

REFERAT Kulturudvalget (18-21) d. 18-08-2020

Mødedato Tirsdag d. 18. august 2020 kl. 17:00

Mødested Lilletrommen

Mødedeltagere Ulla Hardy-Hansen (C), Carsten Nielsen (A), Carsten Wulff (V), Tinne
Borch Jacobsen (V), Kristian Hegaard (B) (Fravær), Bettina Bové
(B), Charlotte Bie (I) (Fravær)

Indholdsfortegnelse

Træffetid.....	3
Godkendelse af dagsorden.....	4
Refusion af deltagerbetaling i Musikskolen.....	5
Beslutning om placering af kunstværket Oktober 43 af Per Arnoldi.....	8
Godkendelse af Nivaagaards Malerisamlings årsregnskab 2019.....	12
Orientering om Museum Nordsjællands årsberetning 2019.....	14
Orientering om det nye kunstværk ved det nye plejecenter Skovgården i Humlebæk.....	16
Orientering om familieteater i Nivå og Humlebæk - juni 2020.....	18
Orientering om status for Kulturpuljen.....	20
Den Spanske Musik- og Kulturforening - ansøgning om tilskud til jubilæumsfest.....	22
Beslutning om indkøb af el-klaver til Egedal Byens Hus.....	24
Madam Mangor - ansøgning om overførsel af tilskud til forestilling fra 2020 til 2021.....	25
KulturStationen - ansøgning om tilskud til skilte til galleri.....	27
Sager på vej til Kulturudvalget.....	29
Meddelelser fra formanden.....	30
Meddelelser fra administrationen.....	31
Digitalt underskriftsblad 18. august 2020.....	32

Punkt 93: Træffetid

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Taget til efterretning.

Punkt 94: Godkendelse af dagsorden

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Godkendt.

Punkt 95: Refusion af deltagerbetaling i Musikskolen

20/33778

Beslutningstema

Der skal tages stilling til, om der som følge af Covid-19 skal ske hel eller delvis refusion af musikskoledeltagerbetaling for perioden 12. marts 2020 til 30. juni 2020 afhængig af, om der er tale om hold- eller soloundervisning.

Sagsfremstilling og økonomi

Som følge af Covid-19 har al normal undervisning på Fredensborg Musikskole været stoppet siden 12. marts 2020 og alle medarbejdere har været sendt hjem i perioden frem til 27. maj 2020.

Ved udmeldingen pr. 12. marts 2020 gav Fredensborg Musikskole besked til forældre om, at der ville blive tilbudt fjernundervisning til musikskolens soloelever.

Tilbuddet om alternativ fjernundervisning er gennem hele hjemsendelsesperioden givet til størstedelen af musikskolens elever, hvilket er soloeleverne, som udgør 353 ud af i alt 473 tilmeldte.

Overordnet set har indsatsen været et initiativ til at fastholde elevernes interesse og engagement, for således at opretholde kontinuiteten i undervisningen så kvalificeret som muligt.

Fjernundervisning er tilbudt på ugentlig basis og fælles for alle har været, at lærerne har haft kontakt med deres elever ugentligt. Omkring 20 elever og forældre har dog ikke ønsket at tage imod tilbuddet.

Til elever på grundskolehold (som udgør 120 tilmeldte elever) har der været sendt inspirerende materialer og små opgaver til hjemmene. Det har kun i begrænset omfang været muligt at lave online undervisning til disse elever, da der er tale om hold. Undervisningen bygger i høj grad på det at spille, synge og bevæge sig sammen. Eleverne i grundskolen har ikke instrumenter hjemme og normalt bruges de instrumenter, der er til rådighed i musiklokalerne på skolerne.

Onlineundervisningen fungerer, men kan ikke erstatte det normale undervisningstilbud. Fjernundervisningen har varieret mellem online/ webundervisning, telefonkonsultationer, øve-videoer, som eleverne har fået tilsendt, samt små opgaver, nodemateriale og anden inspiration.

Foråret er lig med koncerter på musikskolen. Da det ikke var muligt i fysisk form i år, producerede Fredensborg Musikskole op til påskeferien en virtuel forårskoncert, som blev sendt til alle kommunens plejecentre samt lagt op på hhv. kommunens og musikskolens Facebook sider.

Da coronasituationen viste sig at være længerevarende, informerede Fredensborg Musikskole ved anden udmelding d. 16. april 2020 om dels at forlænge musikskoleåret med hhv. én uge for soloelever og to uger for holdundervisning, dels at kommunen afventede en afklaring mellem Kulturministeriet og KL i spørgsmålet om tilbagebetaling af deltagerbetalingen.

Da Musikskolen genåbnede d. 27. maj 2020 viste det sig kun at være muligt at genoptage soloundervisningen og ikke grundskoleholdene på grund af forskellige retningslinjer for eleverne i hhv. folkeskolen og musikskolen. Der har derfor ikke været mere holdundervisning i skoleår 2019-20.

Administrationens forventninger til tilmelding til sæson 2020/2021

Gentilmelding til den kommende sæson 2020/21 går langsommere end den plejer. Før sommerferien manglede Fredensborg Musikskole ca. 120 tilmeldinger sammenlignet med samme tidspunkt sidste år. Især er der vigende tilmelding til musikskolens forskellige grundskolehold, de hold, der lukkede ned medio marts.

I begyndelsen af maj måned åbnede musikskolen for tilmelding og gentilmelding til den kommende sæson, og i den forbindelse er forældrene også interesserede i at vide, om de får penge tilbage for tabt undervisning, inden de tager stilling til, om de vil gentilmelde deres børn til det kommende skoleår. Der er normalt deadline for tilmelding til nyt skoleår d. 1. juni men i år vil der også være åbent for tilmelding ind i næste skoleår.

Der er en risiko for, at der vil være vigende tilmelding til skoleåret 2020-21. Musikskolen vurderer, at der er flere parametre, som vil spille ind i forhold til, hvor stort faldet i tilmeldinger bliver. Herunder spørgsmålet omkring usikkerhed om refusion af deltagerbetalingen.

Såfremt det til august viser sig, at der er sket et væsentligt fald i antal tilmeldinger til nyt musikskoleår, vil der blive taget stilling til håndtering af den manglende indtægt i en selvstændig sag.

Mulighed for refusion af brugerbetaling

Gennem hele lukkeperioden har forældre efterspurgt en afklaring i forhold til forældrebetalingen. Henvendelserne omkring økonomi har gået på:

- En forventning om at få deltagerbetaling tilbage for hele lukkeperioden. Der har været ca. 10 skriftlige samt flere mundtlige henvendelser.
- En opfattelse af, at de ikke får noget for deltagerbetalingen. Her har der været ca. 5 henvendelser.

Kulturministeren har i en skrivelse af 4. maj 2020 til KL (Kommunernes Landsforening) udtrykt følgende:

”Jeg er enig i, at hverken lov om musik eller bekendtgørelsen om musikskoler indeholder regler, der gør, at kommunerne skal tilbagebetale forældrebetaling i en situation som COVID-19.

I lyset af netop den vanskelige situation COVID-19 har for hele samfundet, vil jeg derfor stærkt opfordre til, at KL opfordrer kommunerne, som er hovedtilskudsydere, til at understøtte musik- og kulturskolernes fortsatte virke i videst muligt omfang i denne ekstraordinære situation, og så forældrene undgår at betale for en ydelse, de ikke modtager. I den forbindelse vil jeg opfordre til, at der herunder arbejdes for at understøtte, at musik- og kulturskolerne også i et længere perspektiv har frugtbare forhold for at fastholde eksisterende elever og tiltrække nye.”

Som det fremgår af ovenstående, er det op til de enkelte kommuner at beslutte om, og i så fald hvor meget der skal tilbagebetales som følge af Covid-19.

I Fredensborg Musikskoles regler vedr. aflysning af lektioner står der følgende:

”Hvis musikskolen ved skoleårets afslutning har aflyst mere end to lektioner, tilbagebetales kontingent svarende til antallet af lektioner, der ligger derudover”.

Set i lyset af Kulturministerens opfordring til kommunerne om, at forældre ikke skal betale for en ydelse, de ikke modtager, anbefaler administrationen en 100 pct. kompensation for grundskoleholdundervisning og en 25 pct. kompensation for soloundervisning for perioden 12. marts til 30. juni 2020. En kompensation vil bidrage til at fastholde eksisterende elever og tiltrække nye elever.

Økonomi

Økonomien i Fredensborg Musikskole bygger på, at 22 pct. af udgifterne dækkes af deltagerbetaling. Såfremt der skal ske en tilbagebetaling af deltagerbetaling til elever i Musikskolen, vil det have økonomiske konsekvenser for Musikskolen.

En 100 pct. kompensation for grundskoleholdundervisning og en 25 pct. kompensation for soloundervisning for perioden 12. marts til 30. juni 2020 betyder en samlet merudgift for kommunen på 205.843 kr. jf. tabel nedenfor.

Undervisningstype	Betalt i perioden 12. marts til 30. juni 2020 (kr.)	Tilbagebetalingsprocent	Tilbagebetaling (kr.)
Holdundervisning	64.452	100	-64.452
Soloundervisning	562.216	25	-140.554
I alt	626.668		-205.843

Bevilling

Sagen har inden bevillingsmæssige konsekvenser, såfremt udvalget vælger at følge administrationens indstilling om finansiering indenfor egen udvalgets egen ramme (Kulturpuljen).

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

1. Det er sejt at være dygtig
5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

FNs verdensmål

4. Kvalitetsuddannelse

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At udvalget godkender, at der sker 100 pct. refusion for deltagerbetaling for holdundervisning i perioden fra 12. marts til 30. juni 2020 svarende til i alt 64.452 kr.
2. At udvalget godkender, at der sker 25 pct. refusion for deltagerbetaling for soloundervisning svarende til i alt 140.554 kr.
3. At såfremt udvalget godkender, at der skal refunderes for deltagerbetaling, at finansieringen sker via Kulturpuljen.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Ad 1 – 3 godkendt.

Punkt 96: Beslutning om placering af kunstværket Oktober 43 af Per Arnoldi

19/34761

Beslutningstema

Der skal tages stilling til placering af kunstværket ”Oktober 43” af Per Arnoldi samt hvorvidt kunstprojektet nu kan igangsættes.

Sagsfremstilling og økonomi

Kulturudvalget behandlede d. 4. juni 2020 en sag om status i sagen vedrørende Per Arnoldis værk ”Oktober 43”. Ved behandlingen af sagen fremgik det, at Kystdirektoratet havde meddelt afslag på Fredensborg Kommunes ansøgning om dispensation fra Strandbeskyttelseslinjen til opsætning af kunstværk på den kommunale matrikel 13d på Peder Mads Strand i Humlebæk.

Siden behandlingen af sagen har Fredensborg Kommune indgivet en officiel klage over Kystdirektoratets afgørelse. I skrivende stund afventer Fredensborg Kommune den endelige afgørelse fra Miljø- og Fødevareklagenævnet. Det kan dog ikke forventes, at Miljø- og Fødevareklagenævnet omstøder Kystdirektoratets afgørelse. Der skal derfor findes en alternativ placering til kunstværket. En placering på Peder Mads Strand er dog fortsat plan A.

I sagen, som Kulturudvalget behandlede d. 4. juni, foreslog administrationen en alternativ placering i Mikkeltorg Strandpark. I Mikkeltorg Strandpark er Strandbeskyttelseslinjen reduceret, således at kunstværket vil kunne placeres tæt på stranden med udsigt over Øresund. Se vedhæftede bilag. (bilag 1)

D. 15. maj 2020 var administrationen på besigtigelse med Per Arnoldi samt formand og næstformand for Kulturudvalget, og ved denne besigtigelse godkendte Per Arnoldi Mikkeltorg Strandpark som alternativ placering af kunstværket.

Efterfølgende er der kommet et politisk ønske om, at haven ved Foreningshuset Strandlyst udpeges som plan B i stedet for Mikkeltorg Strandpark. Foreningshuset Strandlyst er Fritids- og Idrætsudvalgets ansvarsområde. Selvom Kulturudvalget har kompetencen i forhold til placering af kunst i det offentlige rum, er det Fritids- og Idrætsudvalget, der skal godkende en placering i haven ved Strandlyst.

Kulturudvalget skal derfor over Fritids- og Idrætsudvalget anbefale, at haven ved Strandlyst vælges som plan B i forhold til placering af ”Oktober 43”, hvis Fredensborg Kommune igen får afslag på at placere værket på Peder Mads Strand.

På et møde d. 25. juni mellem Kulturudvalgets formandskab og administrationen blev samtlige mulige placeringer langs kysten i hele Fredensborg Kommune fremlagt. Se vedhæftede bilag. (bilag 1)
Mange af disse placeringer er beskyttet af Strandbeskyttelseslinjen og anses derfor ikke som brugbare. Ved mødet blev det tydeligt, at der ud over Peder Mads Strand kun er tre andre placeringer, som måske vil kunne lade sig gøre. Det drejer sig om en placering på molen i Sletten Havn, en placering i haven ved Strandlyst og en placering i Mikkeltorg Strandpark.

Ved endnu en besigtigelsestur d. 2. juli afslog Per Arnoldi en placering på molen i Sletten Havn, da en placering her ville være for langt fra den kunstneriske vision. Der er således kun to placeringsmuligheder tilbage, en placering i haven ved Strandlyst og en placering i Mikkeltorg Strandpark. Placeringen i Mikkeltorg Strandpark kræver dog en dispensation fra den gældende fredning. Administrationen vurderer dog, at det vil være muligt at opnå en fredning fra denne dispensation.

Foreningshuset Strandlyst

Foreningshuset Strandlyst og den tilhørende have har de seneste år været centrum i projektet ”Udviklingsprojekt Sletten Havn og foreningshus”, som Byrådet ved budgetforliget 2018-2021 afsatte midler til. Administrationen og Fritids- og Idrætsudvalget har derfor jævnligt været i kontakt med foreningerne og brugere af Strandlyst omkring optimering af brugen af både selve foreningshuset samt den tilhørende have.

Sletten Havn ejes af Fonden Sletten Havn. De primære brugere i havnen er Sletten Bådeklub, Sletten Havkajakklub, Sletten Fritidsfiskere, Sletten Beboerforening og Sletten Havns Venner. Herudover er der en række brugere og mindre erhvervsdrivende lejere. Parkeringsarealet syd for havnen samt foreningshuset Strandlyst er ejet af kommunen. Der opleves blandt brugerne på havnen et stigende pres på de eksisterende faciliteter, bl.a. til kajakopbevaring, plads til opbevaring af joller, parkeringspladser osv.

Borgmesteren, to udvalgsformænd og administrationen afholdte i 2017 tre møder med de faste brugere af Strandlyst og Sletten Havn for at drøfte den fremtidige udvikling. Møderne i brugerkredsen viste, at der ikke er opbakning til udvidelse og andre ændringer på den fondsejede del af Sletten Havn. På den baggrund besluttede Fritids- og Idrætsudvalget i 2018 at igangsætte projekter, der skal optimere udnyttelsen af de kommunale arealer på havnen samt Strandlyst. Et af disse er etablering af permanent skur til opbevaring af vådt grej i haven ved Strandlyst. Hertil blev der afsat 250.000 kr.

Herudover blev 0,5 mio. kr. anvendt til renovering af foreningshuset Strandlyst til køkken og bad, opsætning af pavillon/badmobile i haven samt til etablering af græsarmring for at beskytte havens græs, når der opmagasineres joller og færdes folk til og fra pavillonen.

Siden 2018 har administrationen og brugerne af Strandlyst været i dialog omkring etableringen af det permanente skur i haven. Det er blevet besluttet at placere skuret i den nordlige del af haven, på nøjagtigt samme sted som det nu ønskes at placere kunstværket. Det er Plan-, Miljø- og Klimaudvalget, der skal godkende den endelige placering af skuret, og udvalget skulle efter planen have behandlet en sag om dette på deres møde i august, men denne sag er nu udsat pga. ønsket fra Kulturudvalgets formand og næstformand om at placere Per Arnoldis værk i haven.

Der er ikke plads til både skuret og kunstværket. Hvis det besluttes at placere kunstværket i haven, vil det være en udfordring at finde en anden placering til skuret.

Finansiering af kunstværket "Oktober 43"

Siden februar 2020 har administrationen søgt adskillige fonde om tilskud til projektet, som har et budget på i alt 2.120.875 kr. Der er nu opnået tilskud på 750.000 kr. fra Aage og Johanne Louis-Hansens Fond, 750.000 kr. fra Augustinusfonden, 600.000 kr. fra Solarfonden og 300.000 kr. fra Knud Højgaards Fond. Der er også søgt tilskud hos Beckett Fonden, men herfra er der ikke modtaget svar endnu.

Projektet er således som udgangspunkt fuldt finansieret. Tilskuddet fra Solarfonden er dog givet på den betingelse, at kunstværket placeres på kyststrækningen i den tidligere Fredensborg-Humlebæk Kommune, dvs. mellem Babylone Strand og Peder Mads Strand.

Der er i budgettet for kunstprojektet afsat midler til sokkel i beton, afgravning og bortkørsel af overskudsjord, men alt efter, hvilken placering, der er i spil, kan selve etableringen af fundamentet og klargøring af arealet omkring meget vel blive dyrere end det på budgettet afsatte beløb. Da der ikke fra Fredensborg Kommune er afsat midler til dette, vil der skulle findes finansiering fra Kulturudvalgets område til dette.

Finansieringen af "Oktober 43" ser således ud:

Udgifter	Beløb (kr.)
Produktion og koordinering ekskl. moms	1.4550.000
Kunstnerhonorar ekskl. moms	350.000
Fondsmoms	315.875
I alt	2.120.875
Tilskud /indtægter ved en placering i tidligere Fredensborg-Humlebæk Kommune	
Aage og Johanne Louis-Hansens Fond	750.000
Augustinusfonden	750.000
Solarfonden	600.000
Knud Højgaards Fond	300.000
I alt	2.400.000
Tilskud /indtægter ved en placering i tidligere Karlebo Kommune	
Aage og Johanne Louis-Hansens Fond	750.000
Augustinusfonden	750.000
Knud Højgaards Fond	300.000
I alt	1.800.000

Hvis kunstværket placeres i den tidligere Fredensborg-Humlebæk Kommune, er projektet således fuldt finansieret og mere til. Differencen på 279.125 kr. kan dog ikke uden videre anvendes til f.eks. fundering og etablering.

Hvis kunstværket placeres i den tidligere Karlebo Kommune mangler der fortsat 320.875 kr., før projektet er fuldt finansieret.

Administrationens bemærkninger

Hvis Fritids- og Idrætsudvalget godkender placeringen i haven ved Strandlyst som plan B på deres møde d. 7. september, kan Fredensborg Kommune meddele Per Arnoldi, at arbejdet med kunstværket kan påbegyndes. Hvis en placering i haven ved Strandlyst ikke kan lade sig gøre, skal der arbejdes videre med en placering i Mikkeltborg Strandpark som plan C. I det tilfælde mangler der fortsat den sidste del af finansiering, da Solarfondens tilskud således bortfalder.

Der kan således først sættes i gang i projektet, når Fritids- og Idrætsudvalget har besluttet, om placeringen i haven ved Strandlyst kan godkendes eller ej.

Indtil Fritids- og Idrætsudvalgets afgørelse i september arbejder administrationen videre med dels at rykke Miljø- og Fødevareklagenævnet for en endelig afgørelse i klagesagen vedrørende en dispensation fra Strandbeskyttelseslinjen til placering af værket på Peder Mads Strand og dels at klargøre det nødvendige forarbejde forud for en placering i både haven ved Strandlyst og i Mikkeltborg Strandpark.

Ved en placering i haven ved Strandlyst skal der laves en nabohøring og en høring blandt brugerne af huset. Hertil skal der udarbejdes tegninger over rørledninger og kloakering i haven. Der foreligger ikke på nuværende tidspunkt tegninger over dette, og dette er nødvendigt forud for en placering af et 9 ton tungt værk. Hertil kommer, at det er et ønske fra Per Arnoldi, at et brønddæksel i midten af haven graves ned, så det ikke er synligt. Dette er Center for Kultur, Fritid og Sundhed, Center for Kommunale Ejendomme og Intern Service samt Fredensborg Forsyning i dialog om.

En placering i Mikkeltborg Strandpark kræver en dispensation fra den for det område gældende fredning. Administrationen har derfor indsendt en ansøgning om dispensation fra Fredningsnævnet og afventer svar.

Administrationen indstiller, at Kulturudvalget godkender haven ved Strandlyst som plan B, hvis Miljø- og Fødevareklagenævnet stadfæster Kystdirektoratets afslag vedr. ansøgningen om dispensation fra Naturbeskyttelsesloven til at opsætte værket "Oktober 43" på Peder Mads Strand. Såfremt en placering i haven ved Strandlyst heller ikke kan lade sig gøre, foreslås Mikkeltborg Strandpark som plan C.

En liste over placeringer ser derfor således ud i prioriteret rækkefølge:

- Plan A. Peder Mads Strand
- Plan B. Haven ved Strandlyst
- Plan C. Mikkeltborg Strandpark

Bevilling

Sagen har ikke umiddelbart nogen bevillingsmæssige konsekvenser, men der er fortsat uafklarede perspektiver i sagen.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

- 4. Bygninger og byrum skaber liv
- 5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

FNs verdensmål

- 3. Sundhed og trivsel

Kompetence

Fritids- og Idrætsudvalget.

Indstilling

1. At Kulturudvalget godkender en placering i haven ved Strandlyst som plan B, hvis en placering på Peder Mads Strand ikke kan lade sig gøre. En placering i haven ved Strandlyst er således 2. prioritet.
2. At Kulturudvalget overfor Fritids- og Idrætsudvalget anbefaler, at kunstværket "Oktober 43" placeres i haven ved Strandlyst, hvis en placering på Peder Mads Strand ikke kan lade sig gøre.
2. At det overfor Per Arnoldi meddeles, at kunstværket kan igangsættes, såfremt Fritids- og Idrætsudvalget godkender en placering i haven ved Strandlyst på deres møde d. 7. september.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Et enigt Kulturudvalg holder fast i placeringen på Peder Mads Strand.

Bilag

Mulige placeringer - Per Arnoldi Oktober 43'.pdf

Punkt 97: Godkendelse af Nivaagaards Malerisamlings årsregnskab 2019

20/36033

Beslutningstema

Nivaagaards Malerisamlings årsregnskab for 2019 fremlægges til godkendelse.

Sagsfremstilling og økonomi

Nivaagaards Malerisamling har fremsendt museets årsregnskab for 2019.

Årsregnskabet indeholder også bestyrelsens beretning, som fremhæver de vigtigste begivenheder i 2019.

Fredensborg Kommune har som hovedtilskudsyder tilsynspligt med Nivaagaards Malerisamling og skal derfor godkende museets årsregnskab og herefter indsende godkendelsen til Slots- og Kulturstyrelsen.

Årsregnskabet er vedlagt sagen som bilag. (bilag 1)

Publikumsrekord og udstillinger

Igen i 2019 satte Nivaagaards Malerisamling publikumsrekord, men denne gang med næsten 50 %, idet museet i 2019 havde 88.000 besøgende sammenlignet med 59.183 året før. Samtidig fik museet mere end 1.000 nye årskortholdere og nærmer sig dermed nu et samlet antal på 5.000 af disse mest trofaste brugere.

Museet mest populære udstilling til dato var udstillingen om designpioneren William Morris, som også tiltrak et helt nyt publikum. Andre udstillinger i 2019 var karikaturtegneren Johannes Hages udstilling, en udstilling med skagensmaleren Viggo Johansens akvareller med værker fra Skagens Museum samt til slut udstillingen om det kunstneriske parløb mellem L.A. Ring og H.A. Brendekilde, som var skabt i samarbejde med Randers Kunstmuseum og Kunstmuseum Brandts. I løbet af 2019 ændredes museets tematiske samlingsophængning flere gange.

Kvalitetsvurdering og samarbejde

Museet var i 2019 udtaget til kvalitetsvurdering af Slots- og Kulturstyrelsen, hvilket bl.a. medførte en revision af museets vedtægter og en ny vision, mission og strategi. Nivaagaards Malerisamling opnåede den bedste bedømmelse: Meget tilfredsstillende.

I 2019 indgik Nivaagaards Malerisamling et samarbejde med Kokkedal på Vej, Nivå Nu, Ung Fredensborg, Nivå Skole, Kokkedal Skole og Louisiana Museum of Modern Art et samarbejde om kunstprojektet ”Hjemme i kunsten – med kunsten som brobygger”. Til projektet, hvor unge fra Nivå Skole og Kokkedal Skole uddannes til kunstambassadører, bevilgede Kulturministeriet et tilskud på 768.000 kr. fra puljen ”Kulturbroen til børn og unge”.

Skoletjeneste og erhvervelser

Skoletjenesten på Nivaagaards Malerisamling er i stærk vækst, og i 2019 blev 2.728 skolebørn undervist på og af museet, 3.476 børn og unge under 18 år gæstede museet udenfor skoletid, og for første gang modtog museet et stort antal studerende, 1.211 i alt, primært under William Morris-udstillingen.

Af erhvervelser lykkedes det museet at anskaffe sig C.A. Jensens portræt af museets stifter Johannes Hages to fætre og en kusine samt Wilhelm Marstrands værk ”Liggende model”. Ved en privat donation modtog museet et hollandsk barokmaleri, ”Besøgelsen”, af kunstneren Lambert Jacobsz.

Økonomi

Af årsregnskabet fremgår det, at museet gik ud af 2019 med et overskud på 13.774 kr.

Kommunalt driftstilskud

Nivaagaards Malerisamling modtog i 2019 et tilskud fra Fredensborg Kommune på 4.352.632 kr., selvom museet selv angiver tilskuddet som værende 4.366.132 kr.

Administrationens bemærkninger

Administrationen bemærker, at Nivaagaards Malerisamlings årsregnskab ikke giver anledning til yderligere kommentarer og indstiller derfor, at årsregnskabet godkendes.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

FNs verdensmål

3. Sundhed og trivsel

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At Kulturudvalget godkender Nivaagaards Malerisamlings årsregnskab 2019.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Godkendt.

Bilag

Nivaagaards Malerisamling - regnskab 2019 rapportering - 2024_-_Nivaagaards_Malerisamling_-_reg2019.pdf

Punkt 98: Orientering om Museum Nordsjællands årsberetning 2019

20/36025

Beslutningstema

Kulturdvalget orienteres om Museum Nordsjællands årsberetning for 2019 herunder museets aktiviteter i Fredensborg Kommune i 2019.

Sagsfremstilling og økonomi

Museum Nordsjælland er det statsanerkendte kulturhistoriske museum, der dækker Gribskov, Hillerød, Hørsholm, Allerød og Fredensborg Kommune, og varetager museumsarbejdet vedrørende nyere tid i disse kommuner. Museum Nordsjælland er desuden lokalarkiv for Hørsholm Kommune. Herudover varetager Museum Nordsjælland det arkæologiske arbejde i Allerød, Furesø, Fredensborg, Gribskov, Halsnæs, Helsingør, Hillerød, Hørsholm og Rudersdal kommuner.

Udover museumssamarbejdet i de ni kommuner samarbejdes der om skoletjeneste og forskning.

Museum Nordsjælland har fremsendt sin årsberetning for 2019 til orientering. Hørsholm Kommune er museets tilsynsførende myndighed, og Sport-, Fritids- og Kulturdvalget i Hørsholm Kommune har derfor ansvaret for at godkende årsregnskabet.

Årsberetningen er vedlagt sagen som bilag (bilag 1), men de væsentligste aktiviteter, som også berører Fredensborg Kommune, fremhæves her i sagen.

Drift og kvalitetsvurdering

Fredensborg Kommune ydede i 2019 et driftstilskud til Museum Nordsjælland på 331.579 kr.

Museum Nordsjællands økonomiske grundlag har været nogenlunde stabilt de sidste år med en omsætning på 24-25 mio. kr. Museets indtægter omfatter både kommunale og statslige tilskud, indtægter fra eksterne opgaver, dvs. først og fremmest arkæologiske udgravninger, samt en egenindtjening fra entré og salg samt fondsmidler. Omtrent halvdelen af museets indtægter er offentlige tilskud.

I 2019 afsluttede Slots- og Kulturstyrelsen den kvalitetsvurderingsproces, som blev indledt i 2018. I kvalitetsvurderingsrapporten, som museet modtog i august 2018, fremgik det overordnet konkluderende, at "Det er Slots- og Kulturstyrelsens samlede vurdering, at Museum Nordsjællands overordnede opgavevaretagelse er tilfredsstillende." Men Slots- og Kulturstyrelsen bemærkede også, at "Der er fortsat et potentiale for præcisering, konsolidering og udvikling af museets virksomhed og profil som det centrale kulturhistoriske museum i Nordsjælland". I kvalitetsvurderingsrapporten gav Slots- og Kulturstyrelsen en række anbefalinger, som museet nu har efterkommet. Museets opfølgning blev evalueret og godkendt på et møde med Slots- og Kulturstyrelsen i november 2019, og dermed er kvalitetsvurderingsprocessen afsluttet.

Arkæologiske undersøgelser i Fredensborg Kommune

Museum Nordsjælland har gennemført en forundersøgelse af en to hektar stor boldbane forud for opførelse af villaer i et område nær Rødemosegård ved Gunderød. Her fandtes tidligere mange megalitgrave, dvs. dysser eller jættestuer. Det fremkom ved denne forundersøgelse moselag, men ingen fund.

Herudover overvågede Museum Nordsjælland en naturgenopretning i Langstrup Mose. Området er en del af den fossile stenalderfjord ved Nivå. Over hele området blev der fundet tykke aflejringer af skaller fra hjertemusling. Der blev dog ikke fundet spor efter menneskelig aktivitet, formentlig fordi graveområderne lå ude i den tidligere fjord.

I forbindelse med en terrænregulering ved Fredtoften blev gravearbejderne løbende besøgt af arkæologier. Ved en af besigtigelserne fandtes bearbejdet flint og et stykke af en elgtak i bunkerne til en drængroft, som skar igennem kanten af en nu forsvunden sø. Elgtakken var tilskåret og således bearbejdet af mennesker. Kombinationen af bearbejdet flint og elgtak gør, at der med sikkerhed var tale om et arkæologisk fund, som kun sjældent ses. Om elgen er ofret eller blot havnet på søbunden som affald kan kun påvises ved en regulær arkæologisk udgravning. Næste skridt bliver at få kulstof 14-dateret elgtakken, og om muligt at foretage udgravninger omkring findestedet.

Administrationens bemærkninger

I forbindelse med etableringen af Museum Nordsjælland er der blevet etableret et kontaktudvalg mellem tilskudsyderne og Museum Nordsjælland, som mødes mindst en gang årligt. I kontaktudvalget sidder bestyrelsesformanden for Museum Nordsjælland og kommunernes kulturudvalgsformænd. Museumsdirektøren og kulturcheferne deltager i møderne.

Administrationen finder intet at bemærke i Museum Nordsjællands årsberetning og indstiller, at årsberetningen tages til efterretning.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

FNs verdensmål

3. Sundhed og trivsel

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Taget til efterretning.

Bilag

Museum Nordsjællands årsberetning 2019 - Museum Nordsjælland - årsberetning 2019.pdf

Punkt 99: Orientering om det nye kunstværk ved det nye plejecenter Skovgården i Humlebæk

19/19318

Beslutningstema

Kulturudvalget orienteres om status for kunstværk ved det nye plejecenter, Skovgården, i Humlebæk.

Sagsfremstilling og økonomi

Proces og baggrund

Det blev i 2018 besluttet, at der fremover skal afsættes 1 procent af budgettet i anlægsprojekter med et budget på over 5 mio. kr. til kunst og udsmykning. I den forbindelse besluttede Byrådet også, at der i forbindelse med disse kunstprojekter nedsættes et ad hoc-udvalg.

Kunstprojektet på det nye plejecenter i Humlebæk, Skovgården, er det første kunstprojekt siden ovenstående beslutning, og erfaringer i den forbindelse har derfor allerede skabt grundlag for en ændring i sammensætningen af ad hoc-udvalg i kunstprojekter.

Kunstrådet behandlede d. 2. april 2019 en sag vedr. kunstprojektet ved Skovgården. Det blev på det møde besluttet at anbefale over for Kulturudvalget, at rammen for kunstprojektet skulle være et udsmykningsprojekt i forbindelse med hovedindgangen til Skovgården. Den anbefaling valgte Kulturudvalget på mødet d. 6. juni 2019 at følge.

Ad-hoc-udvalget for kunstprojektet blev herefter nedsat og mødtes d. 6. november 2019. På dette møde blev det dog besluttet at ændre placeringen af kunstprojektet fra hovedindgangen til den sydlige side af plejecenteret, hvor et kunstprojekt kan skabe sammenhæng mellem udeområdet og café-, opholds-, og venteområdet. Et kunstprojekt, som på den måde aktiverer både besøgende og beboerne, passer bedre med visionen for Skovgården end en placering ved hovedindgangen. Herudover har det også vist sig, at en placering ved hovedindgangen er problematisk, idet parkeringspladsen og tilkørselsveje samt på- og afsætningsområder føres helt op til hovedindgangen.

Det blev dog nødvendigt med en bredere politisk repræsentation i ad hoc-udvalget for kunstprojektet, og der blev derfor afholdt endnu et møde i et udvidet ad hoc-udvalg d. 16. december. Her blev beslutningen om et kunstværk på den sydlige side af plejecentret stadfæstet.

Det viste sig hensigtsmæssigt i forhold til den politiske proces, at også udvalgsformanden for det udvalg, der er ansvarligt for det pågældende byggeprojekt, samt næstformanden i Kunstrådet, dvs. næstformanden i Kulturudvalget, er medlem af ad hoc-udvalget.

Byrådet godkendte derfor d. 27. april 2020, at ad hoc-udvalg i forbindelse med kunst i bygge- og anlægsprojekter fremover sammensættes af følgende medlemmer:

- Formanden for Kulturudvalget (også formand for Kunstrådet)
- Formand for det udvalg, der har ansvaret for bygge- og anlægsprojektet
- Næstformanden for Kulturudvalget (også næstformand i Kunstrådet)
- Direktøren for kulturområdet
- Centerchefen for kulturområdet
- Centerchefen for det område, der har ansvaret for bygge- og anlægsprojektet
- Den institutionsleder, der får ansvaret for kunstværket efterfølgende (hvis en sådan findes)
- Projektlederen for byggeprojektet

Det vil sige, at ad hoc-udvalget vil bestå af op til 8 medlemmer. Kunstrådets øvrige to medlemmer, som er særligt kunstsagkyndige, kan deltage, hvis det skønnes nødvendigt og oplagt.

Kunstprojekt ved Skovgården – næste skridt

På ad hoc-udvalgets møde d. 16. december 2019 blev det besluttet at ansøge Statens Kunstfond om tilskud til et skitseprojekt af kunstnerduoen Randi og Katrine. I februar meddelte Statens Kunstfond, at Fredensborg Kommune var blevet bevilget et tilskud på 50.000 kr. til et skitseprojekt. Skitseprojektet skal så danne grundlag for at rejse yderligere finansiering til realisering af kunstprojektet.

Fredensborg Kommune har afsat 327.500 kr. til kunstprojektet ved Skovgården.

Det er aftalt, at kunsnterduoen Randi og Katrine medio september afleverer skitseprojektet, som fremlægges til godkendelse i ad hoc-udvalget og i Kulturudvalget.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

4. Bygninger og byrum skaber liv
5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Taget til efterretning.

Punkt 100: Orientering om familieteater i Nivå og Humlebæk - juni 2020

20/34416

Beslutningstema

Kulturudvalget orienteres om familieteater i Nivå og Humlebæk.

Sagsfremstilling og økonomi

Kulturudvalget besluttede på mødet d. 12. maj 2020 at afsætte 30.000 kr. fra Pop up-puljen til aktiviteter i det offentlige rum.

Administrationen kontaktede efterfølgende KulturStationen i Humlebæk og FællesVærket i Nivå med henblik på at indgå samarbejde om to sommerarrangementer for kommunens børn og familier. Desuden indgik Musikteatergruppen Ragnarock og Hjemme i Kunsten i samarbejdet.

I samarbejde med Fredensborg Bibliotekerne blev det besluttet at engagere to teaterforestillinger, der blev afviklet henholdsvis den 26. juni i Humlebæk og den 27. juni i Nivå. Sidstnævnte blev gennemført på datoen for den aflyste Nivå Byfest, så der alligevel blev et kulturelt og fællesskabende arrangement for byens borgere på dagen.

I Humlebæk afviklede KulturStationens frivillige forestillingen ”Lods Hans” – en moderne udgave af eventyret om Klods Hans med fokus på genbrug, bæredygtighed og affaldssortering. Teater- og stompgruppen HeartBeat inkorporerede kommunens egen affaldssortering i forestilling med brug af de lokale symboler for affaldssortering, så børnene kunne genkende deres egen hverdag i stykket. Forestillingen blev gennemført udendørs i KulturStationens gård, der blev inddelt i felter, så myndighedernes retningslinjer til siddende teaterforestillinger blev overholdt og dermed ikke var i strid med forsamlingsforbuddet, dvs. at publikum var inddelt i afspærrede felter med behørig afstand.

Forud for forestillingen lavede Ragnarock gadeteater med styltegængere i Humlebæk Center, der hvervede publikum til forestillingen på KulturStationen.

Arrangementet var en stor succes, og trods 30 graders varme og bagende sol samledes ca. 100 børn og voksne til forestillingen og deltog med stor entusiasme i eventyret og affaldssorteringen.

I Nivå spillede forestillingen ”Peddersen & Findus – Rævejagten” baseret på den populære børnebog af samme navn. Forestillingen blev gennemført på cirkuspladsen, der også blev inddelt i felter og afspærret med bånd, så alle sundhedsmæssige retningslinjer i forhold til COVID-19 blev overholdt. Også her var omkring 100 børn og voksne samlet til en god forestilling.

Forud for stykket skabte Ragnarock opmærksomhed omkring arrangementet med gadeteater, mens unge kunstambassadører fra Hjemme i Kunsten lavede en workshop for børnene med udgangspunkt i stykkets handling og tema. Her var børnene med til at skabe et stort maleri.

Fælles for begge arrangementer var et godt og effektivt samarbejde med de frivillige borgergrupper, der sammen med administrationen fik stablet familieforestillingerne på benene på meget kort tid.



Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

- 5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd
- 8. Bæredygtighed og miljø – vejen frem

FNs verdensmål

- 3. Sundhed og trivsel

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

- 1. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Taget til efterretning.

Punkt 101: Orientering om status for Kulturpuljen

19/51556

Beslutningstema

Status for Kulturpuljen fremlægges til orientering. Herudover orienteres Kulturudvalget om tilskud på 10.000 kr. bevilget til Madam Mangor.

Sagsfremstilling og økonomi

Budgettet for Kulturpuljen 2020 er på 696.000 kr. Hertil kommer 133.000 kr. fra overførsler fra 2019.

Hertil kommer pop-up-pulje på 200.000 kr., som ikke kan søges, men som Kulturudvalget kan disponere over. Herfra har Kulturudvalget bevilget et tilskud på 30.000 kr.

Der er på nuværende tidspunkt bevilget 633.153 kr. fra Kulturpuljen 2020. Der er således 305.847 kr. tilbage i Kulturpuljen 2020 til Kulturudvalgets disposition på dette møde.

En oversigt over bevilgede tilskud fra Kulturpuljen 2020 er vedhæftet sagen som bilag. (bilag 1)

Ligeledes er retningslinjerne for Kulturpuljen vedlagt som bilag. (bilag 2)

Sager med konsekvenser for Kulturpuljen 2020 til behandling på dette møde:

Ansøger	Aktivitet	Ansøgt (kr.)	Indstilling (kr.)
Madam Mangor	Tilskud til "Hvem ta'r skraldet?"	110.000	0
Egedal Byens Hus	Klaver til Egedal Byens Hus	20.000	20.000
Den Spanske Musik- og Kulturforening	Jubilæumsfest	10.000	10.000
KulturStationen	Skilte til Galleri KulturStationen	1.500	1.500
I alt		141.500	31.500

Tilskud til Madam Mangor

Administrationen bemærker, at der d. 3. juli er truffet en formandsbeslutning om et tilskud på 10.000 kr. til Madam Mangor til en sangevent i Kulturhuset Fredensborg Gl. Bio i starten af august. Ansøgningen er vedhæftet sagen som bilag. (bilag 3)

Madam Mangor har dog siden henvendt sig til administrationen med information om, at der også er opnået tilskud fra Slots- og Kulturstyrelsen til eventen, og at det bevilgede tilskud fra Kulturpuljen ikke længere er nødvendigt. Madam Mangor ønsker i stedet at anvende tilskuddet på 10.000 kr. til en lignende sangevent i KulturStationen. Såfremt indholdet og rammerne for sangeventen er den samme som beskrevet i ansøgningen, men blot med en anden placering, har administrationen ingen indvendinger imod, at Madam Mangor beholder sit tilskud.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjer for tilskud fra Kulturpuljen.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

4. Bygninger og byrum skaber liv

5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

FNs verdensmål

3. Sundhed og trivsel

11. Bæredygtige byer og lokalsamfund

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At orienteringen tages til efterretning.

2. At det godkendes, at Madam Mangor anvender sin bevilling på 10.000 kr. fra Kulturpuljen til en sangevent på KulturStationen.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Ad 1 Taget til efterretning.

Ad 2 Godkendt.

Bilag

Kulturpuljen 2020 - 07.07.20.pdf

Retningslinjer for Kulturpuljen 2020.pdf

Punkt_Ansøgning om tilskud til sangevent.pdf

Punkt 102: Den Spanske Musik- og Kulturforening - ansøgning om tilskud til jubilæumsfest

20/1679

Beslutningstema

Der skal tages stilling til en genansøgning fra Den Spanske Musik- og Kulturforening om tilskud på 10.000 kr. fra Kulturpuljen 2020 til afholdelse af et jubilæumsarrangement i forbindelse med foreningens 30 års jubilæum.

Sagsfremstilling og økonomi

Den Spanske Musik- og Kulturforening har i år 30 års jubilæum og ønsker derfor at invitere udvalgte medlemmer af Byrådet i Fredensborg Kommunes Byråd, formand for kulturforeningerne i Fredensborg Kommune og repræsentanter fra Den Spanske Ambassade til en stor jubilæumsfest. Ved hjælp af tilskuddet vil de inviterede gæster kunne deltage i jubilæumsfesten uden beregning.

Jubilæumsfesten skulle have været afholdt d. 4. april, men måtte på grund af situationen med COVID-19 aflyses. Kulturudvalget behandlede ansøgningen fra Den Spanske Musik- og Kulturforening på Kulturudvalgets møde d. 10. marts, men afslog ansøgningen med henvisning til myndighedernes tiltag i forhold til at inddæmme risikoen for smitte. Protokolleringen fra mødet lyder således:

”Udvalget er positive overfor ansøgningen, men kan ikke støtte ansøgningen, idet udvalget fraråder afholdelse af arrangementet som følge af Coronavirusberedskab og størrelsen på arrangementet. Udvalget anbefaler, at der ansøges på et senere tidspunkt.”

Derfor genfremsender Den Spanske Musik- og Kulturforening nu sin ansøgning.

Om festen skriver foreningen:

”Tillige arbejder vi på at få et spansk orkester til at underholde ved festen. For at komme i mål med disse ønsker anmoder vi om støtte fra kommunens særlige pulje for kulturelle aktiviteter.”

Jubilæumsfesten afholdes d. 12. september 2020, og det er et ønske at kunne leje Kulturstationen i Humlebæk, og der forventes mellem 100 deltagere. Jubilæumsfesten er åben for alle, men med tilmelding og entré – bortset fra de særligt inviterede gæster og medlemmer af foreningen.

Den Spanske Musik- og Kulturforening skriver:

”Vi er opmærksomme på situationen med COVID-19 – og hvis der fra myndighedernes side bliver iværksat skærpede krav vil vi selvfølgelig foretage en yderligere udsættelse af markeringen af foreningens 30 år jubilæum.”

Videre i ansøgningen fremgår det:

”Fællesnævneren for vor forening er at udbrede kendskab til spansk musik og kultur til glæde for foreningens medlemmer og gæster primært fra vor kommune. Det vil vi gerne vise omverdenen ved vort 30 års jubilæum, som vil byde på særlige spanske smagsoplevelser. Musikalsk underholdning vil også have dybe rødder i det spanske og vores forventninger er at kunne invitere et spansk orkester på 6-8 personer til at give en perfekt stemning for de inviterede gæster og vores egne medlemmer.”

Budgettet for jubilæumsarrangementet ser således ud:

Udgifter:	Beløb i kr.:
Mad og drikke til 100 personer á 110 kr.	11.000
Spansk orkester	14.000
Danseopvisning	1.500
Musikgruppen ”Tenderete”	2.000
I alt	29.550
Indtægter	

Egenfinansiering	8.000
Entréindtægter 70 personer á 150 kr.	10.500
I alt	18.500
Ansøgt Kulturpuljen	10.000

Administrationens bemærkninger

Administrationen bemærker, at ansøgningen om tilskud fra Den Spanske Musik- og Kulturforening lever op til retningslinjerne for tilskud fra Kulturpuljen. Dog skal det bemærkes, at der ikke kan søges om tilskud til forplejning. Et tilskud fra Kulturpuljen vil derfor skulle anvendes til honorering af det spanske orkester.

Administrationen bemærker yderligere, at der som udgangspunkt ikke ydes tilskud til jubilæer. Der kan dog ydes tilskud til arrangementer og aktiviteter i forbindelse med jubilæer, så længe arrangementet er åbent for offentligheden.

Administrationen indstiller, at der bevilges et tilskud på 10.000 kr. fra Kulturpuljen til Den Spanske Musik- og Kulturforening til musikalsk underholdning i forbindelse med foreningens jubilæumsarrangement.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjer for tilskud fra Kulturpuljen.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

FNs verdensmål

3. Sundhed og trivsel

Kompetence

Kulturudvalget.

Kommunikation

I henhold til retningslinjerne for tilskud fra Kulturpuljen skal ansøger i sit markedsføringsmateriale gøre opmærksom på, at Kulturudvalget i Fredensborg Kommune er bidragsyder.

Indstilling

1. At der bevilges et tilskud på 10.000 kr. fra Kulturpuljen 2020 til Den Spanske Musik- og Kulturforening til musikalsk underholdning i forbindelse med foreningens jubilæumsarrangement.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Godkendt.

Punkt 103: Beslutning om indkøb af el-klaver til Egedal Byens Hus

20/36289

Beslutningstema

Der skal tages stilling til indkøb af el-klaver til Egedal Byens Hus.

Sagsfremstilling og økonomi

Det har længe været et ønske blandt borgere og brugere af Egedal Byens Hus at have adgang til et klaver i Egedal Byens Hus.

Huset bruges til mange forskellige aktiviteter og arrangementer, hvor muligheden for at benytte et klaver vil være kærkomment. Det kan være alt fra kulturelle arrangementer, politiske møder, generalforsamlinger, fællesspisninger, foredragsaftener osv.

Der er ikke på nuværende tidspunkt et klaver i Egedal Byens Hus, hverken i den nye multisal eller den gamle del af huset. Det er derfor et ønske, at et eventuelt klaver skal kunne flyttes nemt fra imellem Egestuerne i den gamle del af huset og multisalen.

Det foreslås derfor, at der indkøbes et el-klaver med tilhørende bæk.

Et instrument i god kvalitet kan indkøbes for 15.000-20.000 kr.

Driftsbudgettet i Egedal Byens Hus kan ikke rumme denne udgift. Administrationen indstiller derfor, at der bevilges 20.000 kr. fra Kulturpuljen 2020 til indkøb af el-klaver til Egedal Byens Hus.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

- 4. Bygninger og byrum skaber liv
- 5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

FNs verdensmål

- 3. Sundhed og trivsel
- 11. Bæredygtige byer og lokalsamfund

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

- 1. At Kulturudvalget bevilger 20.000 kr. fra Kulturpuljen til i indkøb af el-klaver og klaverbæk til Egedal Byens Hus.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Godkendt.

Punkt 104: Madam Mangor - ansøgning om overførsel af tilskud til forestilling fra 2020 til 2021

19/39885

Beslutningstema

Der skal tages stilling til ansøgning fra teaterforeningen Madam Mangor om overførsel af tilskud på 110.000 kr. til forestillingen ”Hvem ta’r skraldet?” fra Kulturpuljen 2020 til Kulturpuljen 2021.

Sagsfremstilling og økonomi

Teaterforeningen Madam Mangor søgte og fik på Kulturudvalgets møde d. 10. september 2019 et tilskud på henholdsvis 40.000 kr. fra Kulturpuljen 2019 til forberedelse af forestillingen ”Hvem ta’r skraldet?” og 110.000 kr. fra Kulturpuljen 2020 til selve opførelsen af forestillingen.

Sagen fra d. 10. september 2019 er vedlagt sagen som bilag. (bilag 1)

Forestillingen skulle have været opført i sommeren 2020, men måtte pga. COVID-19 aflyses.

Da ansøgere ikke automatisk kan få overført et bevilget tilskud fra et budgetår til et andet, søger Madam Mangor nu om få overført tilskuddet på 110.000 kr. til 2021.

Tilskuddet på 40.000 kr. fra Kulturpuljen 2019 er udbetalt og manuskriptet til forestillingen er skrevet.

Ansøgningen fra Madam Mangor om overførsel af tilskud er vedlagt sagen som bilag. (bilag 2)

I ansøgningen skriver Madam Mangor:

”Som bekendt har bestyrelsen i Madam Mangor måtte aflyse sin opførelse af kabaretten ”Hvem Ta’r Skraldet” i år og udskyde forestillingen til august 2021.

Madammen ansøgte i 2019 år om tilskud til forberedelse og produktion, en ansøgning som Kulturudvalget allervenligst har støttet med samlet 150.000 kr.

Der er i 2019 udbetalt 40.000 kr. i støtte til forberedelser, og vi skal hermed ansøge om, at de resterende 110.000 kr. overføres til 2021.

Produktionen vil, som meddelt i brev af 11. 5. 2020, finde sted næste år, prøverne indledes i april, og tider for forestillingerne til næste år er aftalt med Kulturhuset.”

Administrationens bemærkninger

Administrationen bemærker, at der som udgangspunkt først kan bevilges tilskud fra Kulturpuljen 2021, når budgettet for 2021 er vedtaget.

Administrationen indstiller derfor, at ansøgningen fra Madam Mangor genbehandles efter budgetvedtagelsen i oktober 2020.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjerne for tilskud fra Kulturpuljen.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

FNs verdensmål

3. Sundhed og trivsel

Kompetence

Kulturudvalget.

Kommunikation

I henhold til retningslinjerne for tilskud fra Kulturpuljen skal ansøger i sit markedsføringsmateriale gøre opmærksom på, at Kulturudvalget i Fredensborg Kommune er bidragsyder.

Indstilling

1. At behandlingen af ansøgningen fra Madam Mangor udsættes og genbehandles, når budgettet for Kulturpuljen 2021 er vedtaget.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Udvalget besluttede at reservere 110.000 kr. fra Kulturpuljen 2020. Tilskuddet udbetales i 2021.

Bilag

Punkt_Madam Mangor - tilskud til forestillingen Hvem tar skraldet.pdf

Ansøgning om overførsel af tilskud til MM

Punkt 105: KulturStationen - ansøgning om tilskud til skilte til galleri

20/36288

Beslutningstema

Der skal tages stilling til ansøgning fra KulturStationen om tilskud på 1.500 kr. fra Kulturpuljen til fremstilling af skilte til galleriet i KulturStationen.

Sagsfremstilling og økonomi

KulturStationen har indrettet Galleri KulturStationen i kælderen under det gamle posthus.

I forbindelse med etableringen af galleriet fremsendte KulturStationen i slutningen af maj en ansøgning om tilskud fra Kulturpuljen til dækning af nogle af udgifterne til galleriet.

På grund af sommerferien kan ansøgningen først blive behandlet på dette møde, og KulturStationen har derfor allerede afholdt de udgifter, der søges om tilskud til. Galleri KulturStationen åbnede således d. 14. juni.

I ansøgningen skriver KulturStationen:

”KulturStationen har med stor indsats af frivillig arbejdskraft, forskelligt doneret materiale og egenfinansiering indrettet et kælderrum til Galleri. [...] Galleriet vil i samarbejde med foreninger, institutioner og de enkelte bysamfund. Der vil blive lagt vægt på professionelt kunstnerisk indhold og et bredt udsnit af kunstarter. KulturStationen får mange henvendelser om mulighed for udstilling, og det er vores indtryk, at der i Fredensborg Kommune er mange aktive kunstnere.”

Videre i ansøgningen skriver KulturStationen:

”KulturStationen har i de eksisterende posthus-lokaler afholdt flere udstillinger. Vi glæder os til at kunne tilbyde et rigtigt galleri. Vi kan også henvise til et velfungerende samarbejde med UngFredensborg og Louisianas Ungakademi. Galleri KulturStationen vil blive til gavn og glæde for mange lokale kunstnere og for kommunens borgere.

For at blive helt klar har vi brug for en engangsinvestering i folieskilte. Skilte vil være nødvendige for at vi kan sikre, at udstillingen i Galleriet kan foregå i god orden og harmoni med øvrige aktiviteter i huset. Prisen for 6 stk. er 1.500 kr. inkl. moms. Vi søger Kulturpuljen om dette beløb.”

Budgettet for indretningen af galleriet ser således ud:

Udgifter	Beløb (kr.)
6 folieskilte	1.500
Indretning og øvrige materialer	2.000
I alt	3.500
Indtægter	
Egenfinansiering	2.000
I alt	2.000
Ansøgt Kulturpuljen	1.500

Administrationens bemærkninger

Administrationen bemærker, at det fremgår af retningslinjerne for Kulturpuljen, at der i særlige tilfælde kan ydes tilskud til udstyr, inventar osv. Tilskud fra Kulturpuljen til indkøb af udstyr er betinget af egenfinansiering på minimum 25 %.

Administrationen indstiller, at der bevilges et tilskud på 1.500 kr.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjerne for tilskud fra Kulturpuljen.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

FNs verdensmål

3. Sundhed og trivsel

Kompetence

Kulturudvalget.

Kommunikation

I henhold til retningslinjerne for tilskud fra Kulturpuljen skal ansøger i sit markedsføringsmateriale gøre opmærksom på, at Kulturudvalget i Fredensborg Kommune er bidragsyder.

Indstilling

1. At der bevilges et tilskud på 1.500 kr. til KulturStationen til dækning af udgifter til folieskilte til Galleri KulturStationen.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Godkendt.

Punkt 106: Sager på vej til Kulturudvalget

16/1985

Beslutningstema

Sager på vej til Kulturudvalget fremlægges til orientering.

Sagsfremstilling og økonomi

Der behandles ansøgninger til Kulturpuljen og Bylivspuljen på alle udvalgs møder. Kulturpuljen og Bylivspuljen har løbende ansøgningsfrist, og alle ansøgninger vil blive behandlet løbende. Dog skal ansøgninger være indsendt senest 4 uger før næste udvalgs møde.

Følgende sager forventes behandlet på kommende udvalgs møder:

15. september

Kunstprojekt ved Skovgården, det nye plejecenter i Humlebæk

Kulturpris 2020 – udpegning af prismodtager

Indvielse af Prins Henriks Torso i Fredensborg

Drift af Skålen og Perlen i Kokkedal

Open Orchestra – evaluering og samarbejde med Copenhagen Phil

Formidling af kulturarven og kulturhistoriske vandreruter i Fredensborg Kommune

8. oktober og senere frem

Driftsaftale for Nivaagaards Teglværks Ringovn

Godkendelse af årsregnskab for Nivaagaards Teglværks Ringovn 2019

Formidling af kunst i det offentlige rum – publikation

Valg af lokalebookingssystem

Status på digital kulturkalender

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Taget til efterretning.

Punkt 107: Meddelelser fra formanden

16/1992

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Der er åbent for indstillinger til årets kulturpris. Fristen for indstillinger er d. 7. september, hvorefter Kulturudvalget udpeger en vinder på udvalgmødet d. 15. september.

Formanden opfordrer medlemmerne til at sende evt. forslag til formanden og Marie Louise Wittenkamp inden udvalgets næste møde.

Kulturudvalget er indkaldt til kulturprisoverrækkelsen d. 29. oktober kl. 17-19.

Taget til efterretning.

Punkt 108: Meddelelser fra administrationen

16/1993

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Nyt lokalebookingsystem

Brugermødet ifb. med det kommende lokalebookingsystem flyttes til d. 8. september.

Folder om ”Lergravene i Nivå” udarbejdet af Museum Nordsjælland og Fredensborg Arkiverne omdelt.

Taget til efterretning.

Punkt 109: Digitalt underskriftsblad 18. august 2020

19/12288

Beslutningstema

Der underskrives på beslutningsprotokollen ved at trykke på godkend.

Kompetence

Kulturudvalget.

Beslutning i Kulturudvalget (18-21) den 18-08-2020

Godkendt med digitalt underskriftsblad. Vedhæftet som bilag.

Bilag

Godkendelsesark Kulturudvalget 18. august 2020.pdf