

REFERAT Kulturudvalget (2022-2025) d. 06-03-2024

Mødedato Onsdag d. 06. marts 2024 kl. 17:00

Mødested Lilletrommen

Mødedeltagere Ulla Hardy-Hansen (FSK), Carsten Nielsen (A), Lars Simonsen (B), Bettina Bové (B), Thomas von Jessen (C) (Fravær), Hanne Berg (F), Steen Løfstrøm (D), Tinne Borch Jacobsen (V), Bjørn Svensson (Ø)

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Træffetid.....	4
Orientering om bibliometer-undersøgelse af Fredensborg Bibliotekerne 2023.....	5
Biblioteksanalyse - en præsentation og drøftelse.....	7
Sangcenter Nordsjælland - evaluering af aktiviteter i 2023 og godkendelse af driftsaftale 2024.....	9
Status på Kulturpuljen 2024 - marts.....	13
Kulturpuljen - Ansøgning fra Nivå Musiklaugs Kor.....	15
Kulturpuljen - Ansøgning fra skriveklub på Krogerup Højskole.....	18
Kulturpuljen - Ansøgning til koncerter i Fredensborg Slotskirke / Fredensborgkirkerne.....	20
Kulturpuljen - Ansøgning til 'Kunst og dannelse' i skolen.....	23
Kulturpuljen - Ansøgning til sang-, dans- og musikaften / Fredensborg og omegns Folkedanserforet	27
Kulturpuljen - ansøgning fra KulturStationen til børneteater.....	29
Meddelelser.....	31
Sager behandlet på lukket møde.....	32
Sager på vej til Kulturudvalget.....	33
Digitalt underskriftsblad 6. marts 2024.....	34

Punkt 27: Godkendelse af dagsorden

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget godkender dagsordenen.

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 28: Træffetid

23/20339

Beslutningstema

Udvalget orienteres om foretræde.

Sagsfremstilling og økonomi

Kl.17.00: Direktør for Sangcenter Nordsjælland Morten Ernst Lassen har foretræde og vil fortælle om Sangcenterets arbejde i 2023 og kommende projekter i 2024.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Indstilling

1. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Morten Ernst Lassen, direktør for Sangcenter Nordsjælland, mødte frem i træffetiden vedr. sagen ”Sangcenter Nordsjælland - evaluering af aktiviteter i 2023 og

godkendelse af driftsaftale 2024”.

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 29: Orientering om bibliometer-undersøgelse af Fredensborg Bibliotekerne 2023

24/3934

Beslutningstema

Kulturudvalget orienteres om "Bibliometer"-undersøgelse – en tilfredsheds- og segmenteringsundersøgelse af Fredensborg Bibliotekerne.

Sagsfremstilling og økonomi

Bibliometer-undersøgelse fremlægges for Kulturudvalget. Under punktet deltager bibliotekschef for Fredensborg Bibliotekerne Tania Schwartz, Michael Moos-Bjerre fra analysefirmaet Moos-Bjerre, som har stået for undersøgelsen, samt Lotte Hviid Dhyrbye, leder af Tænketanken Fremtidens Biblioteker.

Kulturudvalget godkendte i forbindelse med godkendelse af kommissoriet for biblioteksanalysen den 10. oktober 2023, at Bibliometer-undersøgelsen indgår som en del af den indledende kortlægning i den endelige biblioteksanalyse.

Analysefirmaet Moos-Bjerre gennemførte i efteråret 2023 en brugerundersøgelse af Fredensborg bibliotekerne. Undersøgelsen havde fokus på at kortlægge, hvilken værdi Fredensborg Bibliotekerne tilfører sine brugere, samt disses oplevelser af bibliotekernes materialetilbud, formidling, oplysning, kulturelle aktiviteter og arrangementer med videre.

Målingerne baserer sig på spørgeskemaundersøgelse foretaget blandt et stort og repræsentativt udsnit af biblioteksbrugere udtrukket fra brugerregisteret i Fredensborg Kommune. Der er modtaget 1000 besvarelser. I tillæg til spørgeskemaundersøgelsen er der gennemført en række kvalitative interviews (16 stk.) blandt borgere og Fredensborg bibliotekernes samarbejdspartnere.

Udvalgte hovedkonklusioner på undersøgelsen af Fredensborg Bibliotekerne er:

1. 86 pct. af deltagerne var tilfredse med Fredensborg Bibliotekerne.
2. Borgerne fortæller, at bibliotekerne er en stor værdiskaber og bidrager med viden og nysgerrighed gennem litteratur og arrangementer samt sprogudvikling.
3. Borgerne fortæller, at bibliotekerne bidrager som samlingspunkt i byen, og at det prioriteres højt, at biblioteket er tæt på brugernes bopæl.
4. "Samfundsværdi" og "service" vurderes med en bibliometerscore på 8,5 (skala fra +10 til -10)
5. Brugerne mener, at bibliotekernes vigtigste opgave er udlån af fysiske materialer.
6. Brugerne efterspørger flere faglige opæg og arrangementer om litteratur.
7. Ca. en femtedel af kommentarerne i spørgeskemaet udtrykker ærgrelse over, at der ikke længere er adgang til Filmstriben.

I 2023 udkom også en stor national undersøgelse af brugen af bibliotekerne. Undersøgelsen er igangsat af Tænketanken Fremtidens Biblioteker for at give et nyt og opdateret vidensgrundlag for biblioteksbrug.

Firmaet Moos-Bjerre har også stået for denne nationale segmenteringsundersøgelse af biblioteksområdet. Michael Moos-Bjerre kan derfor perspektivere til de nationale konklusioner. Desuden er Lotte Hviid Dhyrbye, leder af Tænketanken

Fremtidens Biblioteker inviteret til at fortælle om den nationale undersøgelse.

5 udvalgte hovedtendenser på biblioteksområdet:

1. Tilgængeligheden af materialer, god atmosfære og personalets tilstedeværelse har positiv indflydelse på borgernes biblioteksbesøg.
2. Det primære formål med at besøge biblioteket er oplevelses- og vidensorienterede lån.
3. Brugerandelen er størst hos dem, der har kortest til biblioteket.
4. En stor andel af den danske befolkning er biblioteksbrugere, idet 53 procent af danskerne har benyttet bibliotekets digitale og/eller fysiske tilbud og tjenester inden for de seneste 3 måneder. Hyppige brugere, som har brugt biblioteket inden for den seneste måned, er 41 procent af den danske befolkning. Der er en stigning i andelen af hyppige brugere.
5. Befolkningens kendskab til det digitale bibliotek eller tilbud er øget de sidste 10 år.

Analysens konklusioner indgår endvidere i den biblioteksanalyse, som Byrådet har bestilt som et led i budgetforlig 2024, og som fremgår af anden sag på dagsordenen.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Evaluering af CO2-effekt af politisk beslutning

-

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At udvalget tager orienteringen til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget tager orienteringen til efterretning.

Bilag

Bibliometer - Fredensborg 2023.pdf

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 30: Biblioteksanalyse - en præsentation og drøftelse

23/24231

Beslutningstema

Kulturudvalget får en præsentation af biblioteksanalysen og på det grundlag drøftes analysens konklusioner.

Sagsfremstilling og økonomi

Byrådet besluttede som en del af budgetforliget for år 2024-2027 at igangsætte en analyse af biblioteksområdet. Beslutningen baserer sig på et formål om at undersøge mulighederne for omstrukturering af biblioteksdriften for at opnå både en økonomisk besparelse og fastholde den politiske vision om Fremtidens Fredensborg Biblioteker.

Den fastlagte besparelse, som er vedtaget med budget 2024-27, udgør 0,5 mio. kr. i 2024 og 1 mio. kr. fra 2025 og frem.

Kulturudvalget besluttede den 10. oktober 2023, at der fra 2024 spares 0,3 mio. kr. på fysiske materialer og eReolen, og 0,2 mio. kr. ved udgiftsbesparende tiltag, samt at den resterende del, det vil sige 0,5 mio. kr., af den fastlagte besparelse, fremlægges sammen med biblioteksanalysen.

Siden implementering af besparelse på fysiske materialer og eReolen er der kommet en lang række klager og negative reaktioner fra borgerne. Derfor undersøges et besparelspotentiale på 1 mio. kr. fra 2025, så besparelsen på fysiske materialer og eReolen eventuelt kan besluttes at være midlertidig for 2024.

På kulturudvalgsmødet vil Bibliotekschef Tania Schwartz forestå en gennemgang af biblioteksanalysen, som herefter drøftes.

Rammen for analysen.

Kulturudvalget besluttede den 10. oktober 2023 kommissorium for biblioteks-analysen, der centrerer sig omkring to mulige scenarier for fremtidig drift af bibliotekerne:

1. Reduktion af betjent åbningstid på bibliotekerne, herunder mulighed for fuld selvbetjening på 1 eller 2 biblioteker ud over Kokkedal Bibliotek.
2. Ændret anvendelse og sambrug af bibliotekerne.

Desuden foreskriver kommissoriet, at analysen skal kortlægge brugen af og økonomien på kommunens biblioteker, og trække tråde til bibliotekernes nationale udvikling samt hvilken betydning og rolle, bibliotekerne skal have i byudviklingsprojekterne i Nivå, Humlebæk, Fredensborg og Kokkedal. Præmissen er dermed, at Fredensborg Bibliotekerne fortsat skal følge med tiden, imødekomme nye behov, og understøtte kommunens strategiske byudvikling.

Afgrænsning af analysen.

Følgende elementer indgår ikke i analysen:

1. Der er et politisk ønske om at bevare et bibliotek i hvert bysamfund. Analysen omfatter derfor ikke lukning af et bibliotek.
2. Sambrug med biblioteket i Humlebæk vedr. dagcenter og Kulturstationen er afsøgt i efteråret 2023. Politisk blev det besluttet at udelukke denne mulighed.

Selve analysen.

I bilaget findes analysen i sin fulde længde med følgende disposition:

1. Kommissorium for analyse
2. Bibliotekernes vision og rolle i byudviklingen
3. Hvad siger brugerne?
4. Fakta om bibliotekerne
5. Analysens hovedkonklusioner
6. Anbefaling fra Administrationen
7. Perspektiv ift. byudvikling uden for rammen af analysen
8. Næste skridt

Planen for den politiske proces er:

19. april 2024	Præsentation af analyse på byrådsseminar (30 min.)
Maj / juni 2024	Beslutning i Kulturudvalget om, hvordan den vedtagne besparelse på 1. mio. kr. realiseres

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At udvalget drøfter analysen.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget drøftede analysen.

Bilag

Analyse af biblioteksområdet - endelig

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 31: Sangcenter Nordsjælland - evaluering af aktiviteter i 2023 og godkendelse af driftsaftale 2024

24/4532

Beslutningstema

Udvalget orienteres om Sangcenter Nordsjællands aktiviteter i 2023 og kommende samarbejde med kommunen i 2024. Udvalget godkender driftsaftale med Sangcenteret for 2024.

Sagsfremstilling og økonomi

Sangcenter Nordsjælland er et af de sangkraftcentre, der er blevet etableret i hele Danmark siden 2012. Målet er at have etableret 25 sangkraftcentre nationalt i 2025. Sangcentrenes overordnede formål er at understøtte og videreudvikle sangen i Danmark, både gennem den folkelige sang, skolesang, fællessang og sang på eliteniveau. Sangcentrene understøttes af Sangens Hus i Herning, der udbyder nationale samarbejdsprojekter, som de enkelte sangcentre forankrer lokalt. Sangens Hus stiller også sangkonsulenter til rådighed, samt yder rådgivning og giver økonomisk støtte til projekter etableret af de lokale sangcentre.

Sangcenter Nordsjælland blev etableret i 2018, og centerets opgave er bl.a. at bygge bro mellem sangmiljøer i kommunen fx musikskole, erhvervsliv, foreningsliv, kirke, bibliotek, kommune, lokale ildsjæle og uddannelsesinstitutioner. Dette gøres gennem forankring af nationale projekter fra Sangens Hus, men også gennem udvikling af andre samarbejdsprojekter med lokale aktører.

Sangcenteret modtager et driftstilskud fra Fredensborg Kommune på 125.000 kr. i 2024. Hillerød Kommune er ligeledes bidragsyder med et fast årligt driftstilskud. Der opnås derudover økonomisk støtte til Sangcenterets projekter fra fonde og private aktører.

Sangcenter Nordsjælland arbejder indenfor tre hovedindsatsområder:

Dannelse (for alle børn i indskoling), Uddannelse (for særligt talentfulde og motiverede børn) og Folkelighed (for alle).

Hvert år udarbejdes en driftsaftale med Fredensborg Kommune, der præciserer leverancer for det følgende år inden for de ovennævnte kategorier. Driftsaftalen for 2024 er vedhæftet som bilag til godkendelse, ligesom Sangcenterets årsstatus for 2023 er vedhæftet til orientering.

Aktiviteter i 2023

Uddannelse:

Solosangsundervisning til Fredensborg Slotskirkes pigechor:

Som en del af talentudviklingen er der gennemført et forløb med solosangsundervisning for 20 piger i Slotskirkenes pigechor. Pigechoret er kommunens eneste elitekor med medlemmer primært fra Fredensborg Kommune, samt enkelte medlemmer fra omegnskommunerne. Pigerne modtager 10 x en halv times solosangsundervisning, der skal give dem selvtillid omkring egen stemme. Forløbet fortsættes i 2024.

Sangcenteret koordinerer forløbet og er ansvarlig for fundraising, samarbejde med pigechorets leder Cille Buch, samt ansættelse af ekstern underviser.

Dannelse:

Sang, bevægelse og læring – uddannelsesforløb for folkeskolens musiklærere:

Sangcenteret har sammen med Sangcenter København været ansvarlig for projektledelse og afholdelse af den lokale udgave af det nationale projekt ”Sang, bevægelse og læring”, der er udviklet af Sangens Hus.

Projektet er et bredt udbudt kursus for musiklærere fra hele Nordsjælland, der rummer 3 kursusdage for lærerne, besøg af sangkonsulenter fra Sangens Hus på de deltagende skoler og materialer til udvikling af musikundervisningen på folkeskolerne. I 2023 blev der uddannet fire lærere fra kommunens folkeskoler.

Skolekorworkshop – Spil Dansk

Som en del af Spil Dansk ugen gennemførte Sangcenteret en korworkshop, der blev udbudt til alle kommunens folkeskoler. På grund af manglende tilmeldinger blev workshoppen i sidste ende gennemført for 50 børn på Humlebæk Skole.

Folkelighed:

Kom og Syng – Fælles og Alsangsarrangementer:

Som en del af leverancerne i driftsaftalen er Sangcenteret forpligtet til at afholde fælles- og alsangsarrangementer i kommunens fire bysamfund. I 2023 blev der afholdt midsommersang på amfiscenen i Fredensborg i samarbejde med Fredensborg Gl. Bio, Fredensborg Slotskirkes Pigechor og Asminderød-Grønholt Sogn. Her deltog ca. 400 borgere i koncert og fællessang. Ligeledes er der afholdt flere sangaftner med sange fra højskolesangbogen i samarbejde med Fredensborg Gl. Bio – hver gang med ca. 100 deltagere.

Herudover er der afholdt fællessang for 200 deltagere på Nivaagaards Malerisamling og Små Synger Sammen arrangement med 25 deltagere. I Spil Dansk ugen blev der ligeledes afholdt et fællessangsarrangement i samarbejde med KulturStationen, Koret Råcreme, Maria Montell og Jesper Holm. Her deltog ca. 150 personer.

DanSang – sang på kommunens ældrecentre

I 2023 har Sangcenteret afholdt fællessang for beboerne på Mergeltoften, Benediktehjemmet, Øresundshjemmet og Egelunden. I alt 200 ældre har deltaget i arrangementerne.

Workshop for voksenkor – Spil Dansk Ugen

I forbindelse med Spil Dansk ugen bidrog Sangcenteret til planlægningen af en kor-workshop for kommunens voksne kor med dirigent Cille Buch. Der deltog ca. 50 personer i workshoppen.

Sangfællesskaber for alle

Sangcenteret har opstartet et sangfællesskab med deltagelse af ca. 25 personer i samarbejde med Nivå Kokkedal på vej.

Sangcenterets projekter i 2024

I 2024 fortsættes flere af de igangværende projekter. Der vil fortsat blive gennemført fællessang på kommunens plejecentre, ligesom der lanceres sangprojekter rettet mod folkeskolerne og daginstitutionerne.

Ligeledes fortsættes alsangsaftrnerne, der holdes på skift i kommunens bysamfund i samarbejde med lokale kulturforeninger og kulturaktører. Projektet sangfællesskaber, der blev lanceret i samarbejde med Nivå Kokkedal på Vej, er blevet levedygtigt og kører selvstændigt videre med en frivillig koordinator ved roret. Sangcenteret understøtter fortsat projektet ved behov.

Talentundervisningen af Fredensborg Slotskirkes pigekor fortsætter også som i de to foregående år. Som noget nyt lanceres en kordag i Royal Stage i Hillerød, hvor børne- og ungdomskor fra Hillerød og Fredensborg Kommune samles til en dag med dygtige undervisere og sang på tværs af kommunegrænserne. Der afholdes samme dag en åben korworkshop for alle interesserede børn fra de to kommuner, og dagen slutes af med en fælles koncert, hvor alle deltagere synger sammen. Arrangementet skal styrke sangglæden hos børn og interessen for at synge i kor. Kordagen er støttet af Kulturudvalget.

Det er besluttet i Kulturudvalget, at der gennemføres en Spil Dansk uge hvert andet år i Fredensborg Kommune. Sangcenteret ønsker imidlertid at forsøge at skabe et årligt tilbagevendende tilbud til folkeskolerne, så Spil Dansk ugen bliver en naturlig del af skolernes årshjul. Det skal gøre det lettere at rekruttere skolerne til de tilbud, der sendes ud til dem i forbindelse med blandt andet Spil Dansk Ugen.

Endelig vil Sangcenteret gå i dialog med kommunale institutioner på det specialiserede område om muligheden for at lancere sang på institutionerne. Der afsættes ikke yderligere økonomi til denne indsats, der indgår som et led i driftsaftalen.

Der er aftalt følgende projekter i driftsaftalen for 2024:

1. **DanSang** – sangprojekt gennemføres på minimum 3 af kommunens 5 plejecentre.
2. **Hele klassen synger** – fællessang i kommunens folkeskoler.
3. **Små Synger Sammen** – fællessang i daginstitutioner.
4. **Kom og Syng** – alsangsaftrner i Fredensborg Kommune. Der gennemføres min. fire alsangsaftrner som udgangspunkt med én i hvert af kommunens fire bysamfund.
5. **Sangfællesskaber** – sangprojekt, hvor ”nydanskere” og ”gammeldanskere” mødes. Projektet er iværksat i samarbejde med Nivå Kokkedal på vej, Lærdansk, Sangens Hus og med støtte fra TrygFonden.
6. **Solosangsundervisning for Fredensborg Slotskirkes pigekor** – fortsættelse af projekt fra 2023.
7. **Spil Dansk 2024/2025** – Samarbejde med forskellige aktører om planlægning og afvikling af Spil Dansk i Fredensborg Kommune – evt. tilbud for skoler i 2024.
8. **Udskolingsprojekt i 2025** - planlægning og indgåelse af aftaler ift. projekt for kommunens udskolingsklasser i 2025.
9. **Lyd På** – sangtilbud til specialområdet – dette projekt afhænger af muligheden for at opnå økonomisk støtte via fundraising.
10. **Børnekordag i Royal Stage 24/ 2** – fælles kordag for børne- og skolekor fra Hillerød og Fredensborg Kommune

Administrationens bemærkninger

Administrationen bemærker, at Sangcenter Nordsjællands arbejde bidrager til at skabe gode muligheder for, at borgere i alle aldre kan stifte bekendtskab med sang som fællesskabende element.

Der er indgået dialog med Sangcenteret om at få sangen ud på specialområdet, ligesom der er et ønske om at få mere sang ud på kommunens skoler og daginstitutioner.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

1. Det er sejt at være dygtig
5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

FNs verdensmål

3. Sundhed og trivsel
4. Kvalitetsuddannelse
11. Bæredygtige byer og lokalsamfund

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At driftsaftalen med Sangcenter Nordsjælland for 2024 godkendes.
2. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget godkender indstillingens punkt 1 og tager indstillingen punkt 2 til efterretning.

Bilag

Sangcenter Nordsjælland - årsstatus 2023

Driftsaftale 2024 - Sangcenter Nordsjælland

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 32: Status på Kulturpuljen 2024 - marts

23/22108

Beslutningstema

Udvalget orienteres om status på Kulturpuljen 2024.

Sagsfremstilling og økonomi

Budgettet for Kulturpuljen i 2024 er på 731.000 kr.

Hertil kommer en forventet overførsel af ca. 30.000 kr. i restmidler fra 2023. Overførslen af midlerne sker under forudsætning af Byrådets godkendelse af overførselssagen for 2023, som behandles i Byrådet marts 2024.

Enkelte projekter, der fik bevilget støtte i 2023, er overført til gennemførelse i 2024. Projekter og tilhørende bevillinger fremgår af nedenstående oversigt over bevillinger.

Der resterer 577.000 kr. i puljen til disposition, hvis man ikke medregner den forventede overførsel fra 2023.

Retningslinjerne for Kulturpuljen er vedlagt som bilag.

Sager med konsekvenser for Kulturpuljen til behandling på dette møde:

Ansøger	Aktivitet	Ansøgt (kr.)	Indstilling (kr.)
Nivå Musiklaugs kor	Korstævne	14.400	12.000
Krogerup Højskoles Skriveklub	Udgivelse af antologi	10.000	5.000
Fredensborgkirkerne	Koncerter i Fredensborg Slotskirke	15.000	15.000
Wendy Plovmand	Kunst og dannelse i skolen – kunstforløb for 9. klasses folkeskoleelever	91.760	76.420
Fredensborg & Omegns Folkedanserforening	Sang-dans og musikaften	6.000	6.000
KulturStationen, Fredensborg Bibliotekerne, Børnefilmklubben Humlebien	Børneteater-forestilling	3.000	3.000
I alt		140.160	117.420

Bevillinger fra Kulturpuljen

Dato:	Ansøger	Aktivitet	Bevilget (kr.)
13/3 2023	Fredensborg Naturskole/Fredensborg Møllelaug	Skitseprojekt – madpakkehytte v. Højsager Mølle	30.000
12/6 2023	Administrationen	Kunst i det offentlige rum – udarbejdelse af oversigt over vedligehold og drift	45.000
12/6 2023	Fredensborg Musikskole	Musik på plejecentrene	20.000
17/1 2024	Nivå Big Band	Nytårskoncert med Nivå Big Band	9.000
8/2 2024	Sangcenter Nordsjælland	Kordag 2024	10.000
8/2	Karlebo IF	Karlebo Sommerfest	10.000
8/2	KulturStationen	Fastelavnsarrangement	5.500
8/2	Djasedrene	Koncert på blindecenter Bredegaard	4.500
8/2	Ældre Sagen	4 koncerter i 2024	20.000
	I alt		154.000

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjer for Kulturpuljen

Kompetence

Kulturudvalget

Indstilling

1. At udvalget tager orienteringen til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget tager orienteringen til efterretning.

Bilag

Retningslinjer Kulturpuljen 2024

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 33: Kulturpuljen - Ansøgning fra Nivå Musiklaugs Kor

24/3200

Beslutningstema

Der skal tages stilling til en ansøgning fra Nivå Musiklaugs Kor om et tilskud fra Kulturpuljen på 12.500 kr. til korstævne for alle kor i Fredensborg kommune og udvalgte kor i Nordsjælland

Sagsfremstilling og økonomi

Nivå Musiklaugs Kor afholder et korstævne for alle kor i Fredensborg Kommune og udvalgte kor i Nordsjælland og søger tilskud fra Kulturpuljen på 12.500 kr. Korstævnet forventes afholdt den 13. april.

Ansøger skriver:

"Nivå Musiklaugs Kor har med stor succes afholdt korstævner for kor i Nordsjælland, hvor vi inviterer en dirigent, som skal arbejde med sangteknik og indstudering af sange. Det vil gerne gøre igen år og har inviteret Astrid Vang-Pedersen.

Astrid er kendt indenfor korkredsen forbindelse koret Papaya, som er et meget dygtigt kor, som også er god til at performe. Hun leder pt The Dopplers. Til daglig underviser hun på Roskilde Universitet og har skrevet PhD indenfor kors optræden til koncerter, så vi håber få en flig af denne viden spredt ud til en masse korsangere, som sammen med et par musikere kommer og arbejder med afrikanske sange.

Formålet er at blive dygtigere korsangere ved at lære af en super dygtig kordirigent.

Dette arrangement er med til at sprede sangglæden hos korsangere, og få sangere på tværs af korene lære til at hinanden kende og forhåbentlig få glæde af at samarbejde i fremtiden."

Nivå Musiklaugs Kor forventer 100 deltagere.

Budget:	Kr.
Dirigent og musikere	30.000
Diverse uforudsete udgifter	500
I alt	30.500

Finansiering:

Deltagergebyr	9.000
Bevilget fondsansøgning	9.000
I alt	18.000

Ansøgt ved Kulturpuljen i Fredensborg Kommune 12.500

Administrationens bemærkninger

Administrationen bemærker, at ansøgningen lever op til retningslinjerne for Kulturpuljen og bemærker, at målgruppen overvejende er borgere i Fredensborg Kommune. Kor og sang styrker fællesskabet og har stor indvirkning på trivsel, hvorfor administrationen anbefaler, at der bevilges tilskud på 12.000 kr. til dirigent og musikere. Der bevilges ikke tilskud til uforudsete udgifter.

Administrationen bemærker, at udvalget ved mødet i februar 2024 bevilgede et tilskud på 10.000 kr. til et korstævne for børn og unge fra Fredensborg og Hillerød Kommuner.

Nivå Musiklaugs Kor modtog i 2023 et tilskud på 2.500 kr. til honorar til en bassist til korets sommerkoncert.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser

Retsgrundlag

Retningslinjer for Kulturpuljen.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

FN's verdensmål

3. Sundhed og trivsel

Byrådets arbejdsgrundlag

2. Livskvalitet i hverdagen

3. Alle har ret til et meningsfuldt liv

5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

Evaluerings af CO2-effekt af politisk beslutning

Ingen bemærkninger.

Kompetence

Kulturudvalget.

Kommunikation

I henhold til retningslinjerne for tilskud fra Kulturpuljen skal ansøger i sit markedsføringsmateriale gøre opmærksom på, at Kulturudvalget i Fredensborg Kommune er bidragsyder.

Indstilling

1. At Kulturudvalget bevilger 12.000 kroner fra Kulturpuljen til Nivå Musiklaugs Kor til afholdelse af korstævnet i 2024.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget godkender indstillingen.

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 34: Kulturpuljen - Ansøgning fra skriveklub på Krogerup Højskole

24/3199

Beslutningstema

Der skal tages stilling til ansøgning fra Krogerup Højskoles skriveklub om tilskud fra Kulturpuljen på 10.000 kr. til udgivelse af en antologi skrevet af skolens elever.

Sagsfremstilling og økonomi

Krogerups Højskoles skriveklub ønsker at udgive en antologi, som eleverne på skolen har skrevet. Dertil søger de 10.000 kr. fra Kulturpuljen.

Ansøger skriver:

” Vi er 12 elever på Krogerup Højskole som har en passioneret skriveklub. Vi skriver forskellige tekster, nogen har skrevet før, andre har aldrig, og vi udfordrer hinanden på skriveteknikker, måder m.m. og håber at kunne udgive bog med overemnet Højskole. Vi har snakket om, hvilke emner man kan tage fat i, hvordan det kan skrives for også at gøre teksterne personlige. Eksempler kunne være Humlebæk Station som sted, noget der rør sig på skolen, relationer og følsomme tekster, da højskole jo er en rutsjebane.

Vi har kontakt med stifteren, Karen Siercke, for forlaget Ordskælv som er et prisvindende nonprofitforlag, et skriveværksted og en bevægelse af litteraturaktivisme, der arbejder for at fremme generationer af stærke skabere, empatiske læsere, skrivere og kreative tænkere i hele Norden.

Vi er en flok unge skrivere på Krogerup Højskole som er passioneret omkring vores tekster. Vi ønsker, at vores tekster når andre her i blandt unge i Fredensborg kommune. Vi har tanker om, at den færdige antologi skal stå på Krogerup Højskoles bibliotek samt Fredensborg bibliotekerne, så kommende elever på Krogerup højskole kan læse den samt andre unge, der overvejer et højskoleophold. Det vil være en oplagt mulighed for at samle Krogerup Højskole, Fredensborg kommune samt beboerne i Fredensborg kommune.”

Skriveklubben vil gerne trykke bogen senest 17. juni i år. Tilskuddet søges til udgivelsen, der er ikke søgt til honorar eller lignende.

Administrationen bemærker

Administrationen bemærker, at retningslinjerne for Kulturpuljen støtter bogudgivelser med lokalhistorisk indhold. Administrationen vurderer, at udgivelsen kan være af lokalhistorisk interesse qua de unges skildring af livet på Krogerup Højskole. Med udgivelsen af antologien fremmes unges mulighed for at være en del af kommunens kulturliv.

Administrationen bemærker, at Krogerup Højskole opfordres til at yde medfinansiering til udgivelsen, og indstiller derfor, at der bevilges et tilskud på 5.000 kr. til udgivelsen med en opfordring til, at den resterende økonomi findes på skolen eller via lokale sponsorater.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjer for Kulturpuljen.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

2. Livskvalitet i hverdagen.
3. Alle har ret til et meningsfuldt liv.
5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd.

Evaluering af CO2-effekt af politisk beslutning

Ingen bemærkninger.

Kompetence

Kulturudvalget.

Kommunikation

I henhold til retningslinjerne for tilskud fra Kulturpuljen skal ansøger i sit markedsføringsmateriale gøre opmærksom på, at Kulturudvalget i Fredensborg Kommune er bidragsyder.

Indstilling

1. At Kulturudvalget bevilger 5.000 kroner fra Kulturpuljen til Krogerup Højskolens skriveklub til udgivelse af deres antologi.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget godkender indstillingen. Steen Løfstrøm (D) stemmer imod med stemmeforklaringen: ”Nye Borgerlige stemmer nej, Højskolen må selv stå for denne udgift, det er ikke en kommunal opgave.”.

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 35: Kulturpuljen - Ansøgning til koncerter i Fredensborg Slotskirke / Fredensborgkirkerne

24/3203

Beslutningstema

Der skal tages stilling til ansøgning fra Fredensborgkirkerne om tilskud fra Kulturpuljen på 15.000 kr. til afholdelse af koncerter i Fredensborg Slotskirke i 2024.

Sagsfremstilling og økonomi

Fredensborgkirkerne / Asminderød-Grønholt Sogn planlægger at afholde 8 koncerter i Fredensborg Slotskirke fra maj frem til december 2024. Der søges dertil 15.000 kr. til musikerhonorarer. Oversigt over koncerter og optrædende er vedhæftet som bilag.

Ansøgere skriver:

” Asminderød-Grønholt Sogn ønsker at facilitere koncerter af høj kvalitet til borgere i Fredensborg Kommune - såvel som til turister, som kommer hertil pga. Fredensborg Slot. Frem til maj måned 2024 er Slotskirken atter lukket pga. restaurering. I forbindelse med rundvisninger om sommeren afholdes der Sommerkoncertrække som de øvrige år. Derudover er der tænkt en koncert ind i Uge34 samt to store Barokkoncerter (juni: Vivaldi, december: Händels Messias).

Koncerterne er tænkt som kulturelle tiltag af høj kvalitet, som udbydes (fortrinsvis) gratis til offentligheden. Dog er der entré ved de to store barokprojekter. Fredensborg Slotskirke er sjældent åben for offentligheden - og der skal søges tilladelse Kongehuset/Slotsforvalter. Det derfor fantastisk, at der ER dette gode samarbejde om koncerter til gavn for byens kulturliv. Der er mulighed for at komme til koncert i det smukke koncertrum, som øvrigt besidder en blændende akustik og er et af de største rum til formålet i kommunen.”

Ansøger angiver, at der forventes et samlet deltagerantal på 1000 publikummer.

Økonomi

Budget for de otte koncerter ser således ud:

Udgifter:	Beløb (kr.):
Koncerter der er gratis for offentligheden	85.000
Koncerter hvor der er entré	160.000
I alt:	245.000
Indtægter:	Beløb (kr.):
Egenfinansiering Asminderød-Grønholt Sogn	100.000
Entréindtægter v. koncerter i juni og december	45.000

I alt:	145.000
Manglende finansiering:	100.000
Kulturpuljen ansøges om:	15.000

Administrationen bemærker

Administrationen bemærker, at ansøgningen lever op til retningslinjerne for Kulturpuljen i forhold til, at den drejer sig om afholdelse af en række koncerter med professionelt indhold, der kan komme en stor gruppe borgere og besøgende til gode.

Det indstilles, at der bevilges 15.000 kr. til musikerhonorarer til de koncerter, hvor der er gratis adgang for offentligheden.

Administrationen bemærker, at udvalget i 2023 har bevilget 3.000 kr. til Asminderød-Grønholt Sogn til dirigent honorar til en genåbningskoncert i Slotskirken.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjer for Kulturpuljen.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

Byrådets arbejdsgrundlag

2. Livskvalitet i hverdagen.
3. Alle har ret til et meningsfuldt liv.
5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd.

Evaluerings af CO2-effekt af politisk beslutning

Ingen bemærkninger.

Kompetence

Kulturudvalget.

Kommunikation

I henhold til retningslinjerne for tilskud fra Kulturpuljen skal ansøger i sit markedsføringsmateriale gøre opmærksom på, at Kulturudvalget i Fredensborg Kommune er bidragsyder.

Indstilling

1. At der bevilges 15.000 kr. til musikerhonorarer til de koncerter, hvor der er gratis adgang for offentligheden.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget beslutter at tildele et tilskud på 7500 kr. til musikhonorarer til de koncerter, hvor der er gratis adgang for offentligheden.

Bilag

Kulturpuljen - Fredensborgkirkerne / Asminderød-Grønholt Sogn -
KONCERTAaRSHJUL_2024_Fredensborg_Slotskirke.docx

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 36: Kulturpuljen - Ansøgning til 'Kunst og dannelse' i skolen

24/3202

Beslutningstema

Udvalget skal tage stilling til ansøgning fra kunstnergruppen Wendy Plovmand om gennemførelse af kunstforløb for 9. årgang på tre af Fredensborg Kommunes folkeskoler.

Sagsfremstilling og økonomi

Der ansøges om støtte til at gennemføre tre forløb for udskoling på henholdsvis Humlebæk Skole, Ullerødskolen og Fredensborg Skole. Forløbene MY WORLD – Kunst og Dannelse ønskes afviklet på skolerne i løbet af 2024.

Der er allerede afviklet et forkortet forløb på Nivå Skole i uge 3. Kokkedal skole var oprindeligt en del af ansøgningen, men har måttet trække sig fra projektet kort før deadline for nærværende ansøgning.

Ansøger skriver om forløbene og deres formål:

"I Fredensborg kommune har 5 skoler (Humlebæk, Nivå, Ullerød, Kokkedal, Fredensborg) og en repræsentant for kunstnergruppen Wendy Plovmand netop etableret et nyt samarbejde omkring at realisere huskunstner-projektet "MY WORLD – Kunst & Dannelse".

Projektet er tilrettelagt som et ugelangt intenst kunstnerisk forløb i udskoling, hvor der ikke er obligatoriske kreative fag på skoleskemaet. Projektets overordnede tema er identitet og fokuserer på den kunstneriske proces, der understøtter dannelse, samt på hvordan det at arbejde med kunst kan være en måde at sætte sit mærke i verden på – en måde at kommunikere på og forholde sig til verden på!

I det tværfaglige felt imellem forskellige kunstneriske praksisser og processer som Kunst & Dannelses-forløbet skaber, er det vores opgave at inspirere, guide og skabe sikker grund under de unges fødder, så de alle får en succesoplevelse både på et kreativt og dannelsesmæssigt plan.

I efteråret 2021 gennemførte vi det første 4 ugers Kunst og Dannelses pilotprojekt med 4 x 9. klasser (i alt 94 elever). Forløbet gik over al forventning, og alle involverede havde stort udbytte af projektet, der på mange områder også var en øjenåbner for både elever, lærere og kunstnere. Vi har efter evaluering i kunstnergruppen justeret lidt på opbygningen af ugen og indhold, men i det store hele er rammerne og indholdet for projektet det samme, og forløbet gennemtestet med målbar succes.

Siden da har vi samarbejdet med Måløvvej Skole i Ballerup kommune, Tre Falke Skolen, Humlebæk skole, Nivå skole og flere af skolerne har bedt om endnu et samarbejde med de nye 8. og 9. classes elever.

Vi tror på, at mange flere elever kan få stor gavn af projektet særligt i udskoling, hvor de unge skal til at finde ud af, hvem de selv er i en større kontekst og med en ny verden, der venter forude.

Det er vores overbevisning, at vi med Kunst & Dannelsesforløbene i udskoling ruste de unge til at møde sig selv og

hinanden i en verden, hvor de ikke er bange for at: Kaste sig ud i nye eventyr, være åbne og nysgerrige, få et nyt syn på sig selv og prøve sig frem uden facit.”

Igennem mødet med forskellige kunstnere og med udgangspunkt i sig selv og de unges egen livsverden, skaber de unge i løbet af forløbet et selvstændigt værk. Der arbejdes med flere forskellige kunstformer og teknikker, ligesom en filosof også gæster undervisningen og giver de unge perspektiver på filosofiske idéer om identitet og væren i verden.

Ansøger skriver videre:

”Ved at introducere huskunstnerprojektet ”MY WORLD – Kunst & dannelse” til eleverne i udkolingen søger vi at styrke elevernes selvværd og give dem oplevelser af, at de alle er unikke individer. Det at skabe giver mulighed for at formidle egne tanker, følelser og ideer som alternativ til ord og tal.

Vores ønske er at vise eleverne, at kunsten kan være med til at give dem nye redskaber og færdigheder til at udtrykke sig og finde deres egen plads i verden. Kunsten kan inspirere og understøtte en dannelsesproces og give de unge mennesker et alternativt blik på verden og dem selv.”

Økonomi

Budgettet for projektet ser således ud:

Udgifter:	Beløb (kr.)
Forberedelse	84.000
Undervisning	279.300
Evaluering	10500
I alt:	373.800

Indtægter:	
Egenfinansiering	20.000
Statens Kunstfond Huskunstnerordningen (bekræftet)	80.000
Skolernes egenfinansiering (10 % af budget)	37.380
Statens Kunstfond Huskunstnerordning ansøgt/afventer	160.000
I alt:	297.380
I alt ansøges Kulturpuljen om	76.420

Administrationens bemærkninger

Administrationen bemærker, at der er tale om forløb, der gennemføres på tre af kommunens folkeskoler og dermed ikke er åbne for den brede offentlighed. På dette punkt lever ansøgningen ikke op til Kulturpuljens retningslinjer. Et tilskud fra puljen kræver derfor en beslutning om at dispensere fra puljens retningslinjer.

Administrationen bemærker, at der er tale om et projekt, der på sin vis minder om projektet Hjemme i Kunsten, som blev gennemført som et samarbejde mellem Nivaagaards Malerisamling, Louisiana, Nivå Kokkedal på Vej og Fredensborg Kommune ved UngFredensborg og Center for Kultur og Sundhed. Kulturudvalget besluttede ved Hjemme i Kunstens afslutning ikke at bevilge tilskud fra Kulturpuljen til en fortsættelse af projektet i Nivå og Kokkedal, da man ønskede et tilbud, der kunne tilgodesee alle kommunens bysamfund. Det var ikke muligt på daværende tidspunkt pga. kapaciteten hos de deltagende museer.

Administrationen bemærker, at det ansøgte projekt tilgodeser skoler i alle kommunens bysamfund. Projektet har til formål at styrke børn og unges deltagelse i kulturlivet ved at lade dem prøve kræfter med forskellige kunstneriske udtryksformer og skabelsen af et selvstændigt og individuelt værk. I processen bearbejdes temaer som identitet og trivsel.

Der er tale om et projekt, der realiseres i et samarbejde mellem kommunale folkeskoler og professionelle kunstnere.

Administrationen indstiller, at udvalget imødekommer ansøgningen på baggrund af, at det er et mål jævnfør kommunens Kultur- og Fritidspolitik, at alle børn og unge i Fredensborg Kommune skal møde kunst og kultur i deres opvækst i kommunen. Der undervises ikke i kreative fag på 9. årgang, og da der ikke findes et kommunalt initieret alternativ til at udbyde et lignende kunstnerisk tilbud, anbefaler administrationen, at man støtter gennemførelse af MY WORLD – Kunst og Dannelse, der følges op af en evaluering af forløbene.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjer for Kulturpuljen.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

FN's verdensmål

3. Sundhed og trivsel.

4.kvalitetsuddannelse.

11. Bæredygtige byer og lokalsamfund.

Byrådets arbejdsgrundlag

1. Det er sejt at blive dygtig.
2. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd.

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At udvalget drøfter, om man ønsker at dispensere for Kulturpuljens retningslinjer og bevilge tilskud til ansøgningen.
2. I tilfælde af dispensation, at der bevilges et tilskud på 76.420 kr. fra Kulturpuljen 2024.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget beslutter, at ansøgningen ikke imødekommes.

Bilag

Bilag 1 - Kunst & dannelse ved Wendy Plovmand - Katalog_opslag_digital_lille.pdf

Bilag 2 - Kunst & dannelse ved Wendy Plovmand - CV_Alle_kunstnere_2024.pdf

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 37: Kulturpuljen - Ansøgning til sang-, dans- og musikaften / Fredensborg og omegns Folkedanserforening

24/3204

Beslutningstema

Udvalget skal tage stilling til ansøgning fra Fredensborg og Omegns Folkedanserforening, der søger 6.000 kr. i tilskud til afholdelse af en aften med sang, dans og musik.

Sagsfremstilling og økonomi

Fredensborg og Omegns Folkedanserforening ønsker at afholde en aften i april, hvor der synges fællessange fra højskolesangbogen og danses hertil. Der vil være instruktion i traditionelle folkedanse, så alle kan deltage uanset erfaring med dansen, ligesom der vil være livemusik til sang og dans ved musikerne Kim Sjøgren og Lars Panduro.

Ansøgerne skriver:

En aften med højskolesang og folkedans. Vi udvælger en perlerække af gode sange fra højskolesangbogen på forhånd. En del af sangene vil der være mulighed for at danse nogle simple folkedanse til, imens andre synger selve sangen, - På denne måde behøver man ikke at være "sanger eller folkedanser" for at få en god aften. Der er selvfølgelig kyndig vejledning med hensyn til dansen, så man ved, hvad der skal foregå og ingen bliver tabt. Vi synes det er en sjov måde at bruge sang og dans, hvor man kan kombinere de kulturelle genrer. Arrangementet vil være ca. 2,5 time inklusive en kaffepause på ca. 20 min.

På den musikalske side kommer Kim Sjøgren og Lars Panduro. Inge Aaberg tager sig af dansen, samt præsenterer sangene.

Fredensborg og omegns folkedansere holder til i Kulturhuset den gl. biograf, hvor vi træner hver tirsdag, så det vil være naturligt at benytte disse faciliteter.

Vores målgruppe vil være 50+ borgere i Fredensborg kommune, og vi vil også invitere vores folkedanservenner fra andre foreninger.

Vi regner med 40-50 personer vil deltage, gerne flere og vil kræve en entre på 75 kr. - vores frivillige vil sørge for kaffe og kage.

Vi vil annoncere via flyers og opslag, ligesom Kulturhusets hjemmeside vil få tilsendt materiale."

Økonomi

Budgettet for arrangementet ser således ud:

Udgifter:	Beløb (kr.):
Honorar Kim Sjøgren	6.000
Honorar Lars Panduro	1.500
Honorar Inge Aaberg	1.500
I alt:	9.000

Indtægter:

Entré 3.000

I alt ansøges Kulturpuljen: 6.000

Administrationens bemærkninger

Administrationen bemærker, at ansøgningen lever op til retningslinjerne for Kulturpuljen. Der er tale om et fællesskabende arrangement med fokus på videreførelse af gamle sange og traditionelle danse.

Det indstilles derfor, at der ydes et tilskud på 6.000 kr. til honorarer.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjer for Kulturpuljen.

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

FN's verdensmål

3. Sundhed og trivsel

Byrådets arbejdsgrundlag

5. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At der bevilges 6.000 kr. fra Kulturpuljen til honorarer.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget beslutter at tildele 5000 kr. til honorarer.

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 38: Kulturpuljen - ansøgning fra KulturStationen til børneteater

24/3257

Beslutningstema

Udvalget skal tage stilling til ansøgning fra KulturStationen om tilskud på 3.000 kr. til en børneteaterforestilling.

Sagsfremstilling og økonomi

KulturStationen søger tilskud til at gennemføre den refusionsberettigede børneteaterforestilling ”Damen, der blev et træ” i samarbejde med Fredensborg Bibliotekerne og Børnefilmklubben Humlebien. Forestillingen giver børn og deres voksne et indblik i spørgsmål om natur, miljø og forskellige holdninger til dette. Forestillingen er en musikforestilling om biodiversitet, at være vild og tam, om menneske og natur og om at lytte til det, man ikke kender. Forestillingen planlægges gennemført den 7. april 2024 og retter sig mod børn i alderen 4-10 år og deres voksne. Der forventes ca. 100 deltagere.

KulturStationen og Humlebæk Bibliotek arbejder sammen om at lave aktiviteter for børn og voksne flere gange i løbet af året. Samarbejdet handler især om at præsentere en række filmforevisninger, og teaterforestillinger, ligesom der også arrangeres litteraturbingo for børn. Arrangementerne finder sted både på KulturStationen og på biblioteket.

Børnefilmklubben bidrager til samarbejdet med økonomisk tilskud til nogle arrangementer, ligesom de bidrager med inspiration til udvælgelse af film. Arrangementerne omtales i publikationer fra de tre samarbejdspartnere, på samarbejdspartnernes hjemmesider, ved ophængning af plakater på institutionerne og i byrummet samt i lokale medier.

Økonomi

Budgettet for arrangementet ser således ud:

Udgifter:	Beløb (kr.):
Honorar Teatergruppen Flyvende Prinsesse	12.250
Diverse inkl. Forplejning og materialer	750
I alt:	13.000
Indtægter:	
100 billetter a 25 kr.	2.500
Teaterrefusion	6.250
I alt:	8.750
Egenfinansiering	1250

I alt ansøgt Kulturpuljen: 3.000

Administrationens bemærkninger

Administrationen bemærker, at ansøgningen lever op til retningslinjerne for Kulturpuljen. Det indstilles, at der ydes et tilskud på 3.000 kr. til teaterforestillingen.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjer for Kulturpuljen

FN's Verdensmål og Byrådets arbejdsgrundlag

FN's verdensmål

3. Sundhed og trivsel.

11. Bæredygtige byer og lokalsamfund.

Byrådets arbejdsgrundlag

1. Et aktivt fritids- og kulturliv er også velfærd.

Natur, miljø og bæredygtighed er fremtiden.

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

1. At udvalget bevilger 3.000 kr. fra Kulturpuljen 2024 til børneteater på KulturStationen.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget godkender indstillingen.

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 39: Meddelelser

21/32597

Beslutningstema

Udvalget orienteres om meddelelser fra formanden og administrationen.

Indstilling

1. at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget tager orienteringen til efterretning.

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 40: Sager behandlet på lukket møde

Beslutningstema

1. Godkendelse af dagsorden
2. Godkendelse af kunstudsmykningsprojekt til af Kokkedal Skole og Gymnastikkens Hus
3. Digitalt underskriftsblad

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsorden godkendt.

2. Godkendelse af kunstudsmykningsprojekt til af Kokkedal Skole og Gymnastikkens Hus

Udvalget anbefaler indstillingen. Steen Løfstrøm (D) stemmer imod.

3. Digitalt underskriftsblad

Digitalt underskriftsblad vedhæftet.

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 41: Sager på vej til Kulturudvalget

21/32587

Beslutningstema

Udvalget orienteres om sager på vej.

Sagsfremstilling og økonomi

Der behandles ansøgninger til Kulturpuljen på alle udvalgmøder.

Kulturpuljen har løbende ansøgningsfrist, og alle ansøgninger vil blive behandlet løbende. Dog skal ansøgninger være indsendt senest 6 uger før næste udvalgmøde.

Følgende sager forventes behandlet på de kommende udvalgmøder:

April:

- Opfølgning på evalueringsmøde med Kulturforeningen Fredensborg Gl. Bio.
- Status på brug og markedsføring af oplevelseskalenderen oplevelsfredensborg.dk
- Revidering af kriterier for Kulturpuljen

Maj:

- Temadrøftelse om fremtidens kulturpolitik i Fredensborg
- Kulturprisen 2024 – udvælgelse af prismodtager
- Status fra Kulturelt Samråd
- Kunst i det offentlige rum – status på behov for vedligehold

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Kompetence

Kulturudvalget

Indstilling

1. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Udvalget tager orienteringen til efterretning.

Fraværende Thomas von Jessen (C)

Punkt 42: Digitalt underskriftsblad 6. marts 2024

21/32601

Beslutning i Kulturudvalget (2022-2025) den 06-03-2024

Godkendelsesark er vedhæftet.

Bilag

Godkendelsesark ku 6.03.2024

Fraværende Thomas von Jessen (C)