

REFERAT Kulturudvalget 2026-2029 d. 11-05-2026

Mødedato Mandag d. 11. maj 2026 kl. 17:30

Mødested Lilletrommen

Mødedeltagere Per Frost Henriksen (A), Louise Mehnke (A), Soma Mayel (B), Bettina Bové (B), Celine Lind Jakobsen (C), Joan Holte Biering (F), Laura Schrøder Mortensen (V), Helle Abild Hansen (I), Bjørn Svensson (Ø)

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Træffetid.....	4
Beslutning om godkendelse af nye rammer og retningslinjer for Kulturpuljen - med høringsvar.....	5
Beslutning om prioritering af Kulturudvalgets arrangementer i 2026.....	10
Beslutning om godkendelse af årsrapport og regnskab for Nivaagaards Malerisamling.....	14
Beslutning om Kulturpuljen 2026 - status og ansøgninger - 05/Maj.....	16
Meddelelser fra administrationen.....	21
Meddelelser fra formanden og udvalgets medlemmer.....	22
Sager på vej 05-2026.....	23
Digitalt underskriftblad 05-2026.....	24

Punkt 48: Godkendelse af dagsorden

Beslutningstema

Udvalget skal godkende dagsordenen.

Indstilling

1. At udvalget godkender dagsordenen.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 11-05-2026

Udvalget godkender dagsordenen.

Punkt 49: Træffetid

25/26818

Beslutningstema

Udvalget orienteres om træffetid.

Kompetence

Kulturudvalget

Indstilling

1. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 11-05-2026

Ingen mødt.

Punkt 50: Beslutning om godkendelse af nye rammer og retningslinjer for Kulturpuljen - med hørings svar

25/26683

Beslutningstema

Kulturudvalget skal træffe beslutning om den fremtidige puljestruktur på Kulturområdet – herunder om Kulturpuljen og Puljen til Kommunale og Større Arrangementer skal sammenlægges til én samlet pulje eller bevares i sin nuværende form. I tilfælde af en sammenlægning skal udvalget beslutte en økonomisk dispositionsramme for hver af de to puljedele. Endelig skal der godkendes nye retningslinjer for puljen uafhængigt af puljestrukturen.

Sagsfremstilling og økonomi

Sagen præsenterer hørings svarene til den foreslåede sammenlægning af puljerne og de dertilhørende retningslinjer og giver udvalget mulighed for at vælge mellem to puljestrukturer: 1) en samlet Kulturpulje med intern opdeling, eller

2) fastholdelse af den nuværende struktur med to adskilte puljer.

Retningslinjerne kan godkendes uafhængigt af puljestrukturen.

Baggrund

Kulturudvalget behandlede i januar 2026 sagen 'Beslutning om godkendelse af nye rammer og retningslinjer for Kulturpuljen'. I sagen blev der fremlagt et forslag om at samle Kulturpuljen og Puljen til kommunale og større arrangementer i én samlet Kulturpulje med en intern opdeling i en ansøgningsramme og en politisk dispositionsramme.

Forslaget blev udarbejdet på baggrund af de aktuelle økonomiske forudsætninger, hvor alle midler i Kulturpuljen ved årets start allerede var disponeret for 2026. Dette efterlod på tidspunktet for sagens udarbejdelse udsigt til en meget begrænset ansøgningsramme, og en sammenlægning blev vurderet som en mulig måde at skabe større fleksibilitet i anvendelsen af de samlede kulturmidler. På nuværende tidspunkt er der sket en overførsel af uforbrugte midler fra 2025 til 2026, hvorved der igen er ledige midler i Kulturpuljen. En oversigt over status på puljemidlerne er vedlagt som bilag 5.

Udvalget besluttede at sende sagen i høring hos Kulturelt Samråd og kommunens kulturelle foreninger. Ved en administrativ fejl var der flere foreninger, der ikke modtog hørings materialet i første omgang. Sagen blev derfor udsat ved mødet i april, og der er efterfølgende gennemført en anden høringsrunde. Der er indkommet hørings svar fra hhv. Kulturelt Samråd, Foreningen Kulturhuset Fredensborg Gl. Bio, FællesVærket og Karlebo Lokalhistoriske Forening, der er vedhæftet sagen (bilag 3), og som præsenteres i kort form herunder. Karlebo Lokalhistoriske Forening orienterer om, at Hemingwayklubben har tilsluttet sig formuleringen i foreningens hørings svar. Fredensborg Gl. Bio orienterer skriftligt om, at de tilslutter sig formuleringen i hørings svaret fra Kulturelt Samråd.

Hørings svar

1. **Kulturelt Samråd** forholder sig overordnet kritisk til både den foreslåede puljestruktur og de tilhørende retningslinjer. Samrådet fremhæver især behovet for en mere enkel, smidig og ansøgerorienteret tilgang til kommunens puljer og peger på, at de nuværende og foreslåede regler fremstår unødigt komplekse og kan hæmme frivillige borgeres virkelyst.

Kulturelt Samråd peger endvidere på, at opdelingen af puljer ikke nødvendigvis afspejler den virkelighed, som ansøgere opererer i, hvor kulturaktiviteter ofte rummer både kulturelle, sociale og bylivsskabende elementer. På den baggrund foreslår Samrådet en fælles indgang til kommunens puljer, hvor administrationen i højere grad understøtter fordeling og vejledning.

Endelig anbefaler Kulturelt Samråd en oplødning af kriterier og afgrænsninger, kortere ansøgningsfrister samt en styrkelse af Kulturpuljens samlede økonomi og muligheden for mere faste tilskud til centrale aktører.

2. **FællesVærket** anerkender moderniseringen af Kulturpuljen, men fremhæver, at den foreslåede skærpede afgrænsning mod Bylivspuljen og Fritidspuljen kan gøre Kulturpuljen for snæver for kulturhuse, som arbejder i krydsfeltet mellem kultur, fællesskab og lokal deltagelse. De foreslår derfor, at retningslinjerne justeres, så puljen i højere grad kan rumme samskabende og fællesskabsskabende aktiviteter.

FællesVærket peger også på behovet for tydelige kriterier for de midler, udvalget selv disponerer over, samt på vigtigheden af en geografisk balanceret fordeling af kommunale arrangementer. De bemærker, at kommunale arrangementer i praksis kan komme til at favorisere bestemte bysamfund.

FællesVærket kommenterer ikke direkte på spørgsmålet om sammenlægning eller fastholdelse af puljestrukturen. Dog peger deres bemærkninger på et behov for klarhed om snitflader og gennemsigtighed, hvilket er relevant i vurderingen af, om en samlet pulje med intern opdeling opleves som tydelig for ansøgerne.

3. **Karlebo Lokalhistoriske Forening** vurderer, at de foreslåede retningslinjer virker restriktive, især i lyset af puljens samlede størrelse, og at dette kan dæmpe foreningernes aktivitetsniveau. De efterlyser en forenkling af puljen og større tydelighed om, hvorvidt puljen primært giver engangstilskud eller kan understøtte tilbagevendende aktiviteter.

Foreningen forholder sig ikke direkte til spørgsmålet om sammenlægning.

De bemærker dog, at tilbagevendende kommunale aktiviteter vil kunne binde en stigende del af midlerne år for år, hvilket kan efterlade færre midler til borgerrettede formål. Dette er relevant i vurderingen af, hvordan puljestrukturen påvirker fordeling og tilgængelighed af midler.

Bemærkninger til høringssvar

Administrationen har gennemgået høringssvarene, og det fremgår af bilag 4, hvilke bemærkninger administrationen har til ændringsforslagene samt hvilke ændringer, der er medtaget i det reviderede udkast til retningslinjer.

Økonomisk råderum i puljerne i 2026 og frem

Kulturpuljen er i 2026 påvirket af en række tidligere beslutninger, der disponerer midlerne i puljen i 2026. Efter overførsel af restmidler fra 2025 er der 155.000 kr. i puljen i 2026. Heraf er 129.250 kr. disponeret til ansøgninger behandlet på udvalgets møde i april 2026.

Der resterer 25.750 kr. til uddeling i 2026. Fra 2027 er der 189.000 kr. årligt i Kulturpuljen.

Puljen til Kommunale og Større Arrangementer er i 2026 ligeledes påvirket af en række tidligere beslutninger, der har disponeret en andel af midlerne i puljen i 2026. Efter overførsel af restmidler fra 2025 er der 527.000 kr. til rådighed i 2026, hvoraf 180.000 kr. er præ-disponerede. (Se bilag 5 for overblik over puljeøkonomi) **Der resterer 347.000 kr. til rådighed i 2026.**

I 2027 og frem er budgettet for puljen 312.000 kr. Det forventes, at kommunen i 2027 bliver tilbudt af afholde Kongelig Sommerballet, hvilket koster mellem 230.000 kr.-250.000 kr. for kommunen at gennemføre. Hvis udvalget ønsker at

holde denne mulighed åben, vil der være et begrænset budget til øvrige kommunale arrangementer i 2027. Det anbefales derfor – hvis muligt - at overføre midler fra 2026 til 2027 som opsparing til realisering af disse.

Administrationen bemærker, at udvalget i de seneste år har valgt at gennemføre Kulturudvalgets egne arrangementer hvert andet år og større arrangementer som Kongelig Sommerballet hvert andet år af hensyn til de økonomiske rammer og til ressourcetrækket i organisationen.

Valg af puljestruktur

Udvalget bedes tage stilling til, om de to puljer skal slås sammen, eller om den nuværende opdeling skal fastholdes.

Model A – Sammenlægning af puljerne

Kulturpuljen og Puljen til Kommunale og Større Arrangementer samles i én fælles pulje med en intern opdeling i

1. en variabel ansøgningsramme til borgerdrevne aktiviteter på minimum 250.000 kr., samt
2. en dispositionsramme på maksimalt 250.000 kr., som udvalget selv råder over til kommunale og større arrangementer. Hvis ikke alle midler i dispositionsrammen disponeres, overgår de til ansøgningsrammen.

Ansøgningsrammen for borgere vil i 2026 udgøre 432.000 kr. (Kulturpuljen 155.000 kr. + Kommunale og Større Arrangementer 312.000 + overførte midler 215.000 – dispositionsramme 250.000 kr.)

I dispositionsrammen til kommunale arrangementer på 250.000 kr., har udvalget 70.000 kr. tilbage til anvendelse i 2026, idet der er disponeret 180.000 kr.

Model B – Fastholdelse af nuværende puljestruktur samt ekstraordinær overførsel i 2026

De to puljer bevares som selvstændige puljer, hvor

- Kulturpuljen er søgbar for borgere, foreninger m.fl. Puljens budget udgør i 2026 155.000 kr., og fra 2027 og frem 189.000 kr. Dags dato reterer der 25.750 kr. i Kulturpuljen.
- Puljen til Kommunale og Større Arrangementer anvendes til udvalgets egne prioriterede arrangementer. Puljens budget udgør i 2026 527.000 kr., hvoraf 180.000 kr. er disponeret, så der reterer 347.000 kr. i 2026. Fra 2027 og frem er puljen på 312.000 kr.
- Samtidig foreslås det, at der ekstraordinært i 2026 overføres 150.000 kr. fra Puljen til Kommunale og Større Arrangementer til Kulturpuljen, hvorved det resterende beløb til rådighed dags dato i Kulturpuljen i 2026 forsøges til 175.750 kr. Det vil samtidig betyde, at Puljen til Kommunale og Større Arrangementer dags dato reduceres til 197.000 kr. i 2026.

Forslag til ændrede retningslinjer for Kulturpuljen

Forslag til opdaterede retningslinjer for Kulturpuljen fremgår af bilag 1. Nuværende retningslinjer for henholdsvis Kultur- og Bylivspuljen fremgår af kommunens hjemmeside. Retningslinjer for Puljen til kommunale og større arrangementer er vedhæftet som bilag 2.

Retningslinjerne er samlet og moderniseret og indeholder:

- tydeligere afgrænsning mod Bylivspuljen og Fritidspuljen
- opdaterede og udvidede støtteområder
- modernisering af kriterier og definitioner

Enkelte forslag fra FællesVærkets høringssvar er indarbejdet. Disse fremgår af bilag 1.

Retningslinjerne kan godkendes uafhængigt af valget af puljestruktur.

Samlet vurderer administrationen, at de nye retningslinjer vil styrke kulturpuljens faglige fokus, skabe større gennemsigtighed for ansøgere og sikre en mere ensartet administration. Der kan fortsat opstå grænsetilfælde mellem puljerne, men ændringerne vurderes at forbedre den samlede sammenhæng i kommunens puljestruktur.

Administrationens bemærkninger

Administrationen bemærker, at der på dagsordenen også behandles en sag om prioritering af Kulturudvalgets arrangementer for 2026. Beslutningen i nærværende sag vil have direkte konsekvens for, hvilke kommunale og større arrangementer der kan gennemføres i 2026 og fremadrettet.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

At udvalget:

1. Beslutter om puljerne skal:

A: Samles i én samlet Kulturpulje med en ansøgningsramme og en dispositionsramme eller

B: Forblive afskilt som i den nuværende struktur samt gennemføre en ekstraordinær overførsel i 2026 på 150.000 kr. fra Puljen til Kommunale og Større Arrangementer til Kulturpuljen.

2. Godkender de foreslåede retningslinjer for Kulturpuljen.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 15-04-2026

Udvalget udsætter sagen.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 11-05-2026

Ad 1. Udvalget beslutter, at puljerne skal forblive adskilt som i den nuværende struktur samt at der skal gennemføres en ekstraordinær overførsel i 2026 på 150.000 kr. fra Puljen til Kommunale og Større Arrangementer til Kulturpuljen.

Ad 2. Udvalget godkender de foreslåede retningslinjer for Kulturpuljen.

Bilag

Bilag 1 - udkast til retningslinjer for Kulturpuljen 2026 med indarbejdede høringssvar

Bilag 3 - samlede høringssvar

Bilag 2: Retningslinjer for Puljen til kommunale og større arrangementer - gældende fra 1. januar 2024.pdf

bilag 4 - Høringssvar med administrationens bemærkninger

Bilag 5 - Overblik over puljeøkonomi - Kulturområdet

Bilag 6 - Overblik over kommunale puljer 2026

Punkt 51: Beslutning om prioritering af Kulturudvalgets arrangementer i 2026

25/11517

Beslutningstema

Kulturudvalget skal beslutte, hvilke arrangementer, som udvalget ønsker at realisere i 2026. Udvalget skal tage stilling til, hvordan eventuelle restmidler i Puljen til Kommunale og Større Arrangementer skal anvendes.

Sagsfremstilling og økonomi

Kulturudvalget disponerer over Puljen til Kommunale og Større Arrangementer til at realisere udvalgets egne arrangementer. Midlerne disponeres én gang årligt for det kommende år. Puljen til Kommunale og Større Arrangementer udgør 312.000 kr. i 2026. Hertil kommer en overførsel på 215.000 kr. i restmidler fra 2025, hvilket giver et samlet råderum på 527.000 kr. i 2026.

Det tidligere Kulturudvalg disponerede i oktober 2025 i alt 215.000 kr. til arrangementer i 2026. Det nuværende Kulturudvalg besluttede i april 2026 at udskyde Ib Andersen-udstillingen, hvorved de afsatte 70.000 kr. blev frigjort. Samtidig besluttede udvalget i april at uddele Kulturprisen i 2026 med et budget på 35.000 kr., og det disponerede beløb blev korrigeret til 180.000 kr. De allerede disponerede arrangementer fremgår af tabel 1.

Det betyder, at der i 2026 er **347.000 kr. til rådighed.**

Mulig ændring i puljestruktur medfører ændret dispositionsramme

På nærværende dagsorden behandler udvalget en sag om fremtidig puljestruktur, hvor der vælges mellem to scenarier:

- A) En sammenlægning af Kulturpuljen og Puljen til Kommunale og Større Arrangementer fra 2026 og frem.
- B) At bevare den nuværende puljestruktur med to separate puljer med fast beløbsramme samt ekstraordinært at overføre 150.000 kr. til Kulturpuljen i 2026.

Hvis udvalget beslutter model A, vil dispositionsrammen for kommunale arrangementer (foreslået maksimumbeløb: 250.000 kr.) udgøre 250.000 kr., hvoraf 180.000 kr. er disponeret. Der er således i **model A 70.000 kr. tilbage til anvendelse i 2026.**

Hvis udvalget beslutter **model B vil der være 197.000 kr. til rådighed i puljen i 2026.**

Allerede besluttede arrangementer for 2026

Det tidligere Kulturudvalg besluttede den 7. oktober 2025, at følgende arrangementer skal gennemføres i 2026:

Tabel 1. Allerede besluttede arrangementer i 2026

Arrangement	Beløb	Status
Markering af 4. maj	30.000 kr.	Aftale indgået – bundne midler
Kulturudvalgets Litteraturarrangementer	65.000 kr.	Aftaler indgået – bundne midler
Postyrium – Det Kongelige Teater	50.000 kr.	Aftale indgået – bundne midler
Uddeling af Kulturprisen	35.000 kr.	Årligt tilbagevendende arrangement
I alt disponeret	180.000 kr.	

Arrangementernes indhold uddybes i bilag 1.

Arrangementer, der ikke er besluttet eller finansieret i 2026

I tabel 2 fremgår arrangementer, som på nuværende tidspunkt ikke er besluttet eller finansieret i 2026.

Tabel 2

Arrangement	Beløb	Bemærkning
Kultur og Sundhed for Seniorer	30.000 kr.	Afholdt i 2024 og 2025
Kulturkonference – tidligere afholdt hver andet år, dog senest i 2023	70.000 kr.	I 2025 og 2026 omlagt til dialogmøde med de kulturelle foreninger med budget på 7.000 kr. Foreslås afviklet efter denne model fremadrettet.
Uddeling af Årets Motiv	6.500 kr.	Foreslås nedlagt grundet få deltagere
Udvikling og afvikling af børnekulturfestival	80.000	Nyt initiativ – årligt tilbagevendende

Hvis der ikke prioriteres midler til et eller flere af disse formater, gennemføres de ikke i 2026.

Administrationens forslag til prioritering, såfremt Model A er besluttet

Med udgangspunkt i muligheden for at udvikle nye tiltag for børn og unge og understøtte 2030-planen for børn og unges trivsel, anbefaler administrationen, at midlerne disponeres til udvikling og afvikling af børnekulturfestival, der har direkte sammenhæng med afvikling af Postyrium. En uddybende beskrivelse af børnekulturfestivalen *Frø – får dig til at spire!* findes i bilag 2.

Det bemærkes, at dispositionsrammen for 2027 i teorien allerede er fuldt disponeret ved denne model, hvis udvalget vælger at følge kadencen med afvikling af Kongelig Sommerballet hvert andet år. Dette kræver en finansiering på ca.

250.000 kr.

Administrationens forslag til prioritering, såfremt Model B er besluttet

Ved Model B anbefaler administrationen at prioritere følgende arrangementer i 2026 udover de allerede disponerede arrangementer i tabel 1:

Tabel 3. Samlet oversigt over anbefalede arrangementer/tiltag i 2026

Arrangement	Beløb/kr.	Status / bemærkning
Udvikling af børnekulturfestival (afprøvning af format)	80.000	Nyt initiativ – afprøves i 2026 og videreudvikles i 2027, hvorfor der også i 2027 i givet fald vil skulle prioriteres midler
Opsparing til børnekulturfestival 2027	100.000	Nødvendig, hvis der ønskes en fast tilbagevendende festival
Opsparing til arrangementer i 2027	17.000	
I alt	197.000	

Administrations samlede bemærkninger

Administrationen vurderer, at den foreslåede prioritering sikrer en hensigtsmæssig balance mellem videreførelse af allerede besluttede og aftalebundne arrangementer, fastholdelse af kendte formater samt udvikling af nye strategiske initiativer. Særligt vurderes afprøvningen af en ny tværgående børnekulturfestival at understøtte kommunens 2030-plan om børn og unges trivsel gennem deltagelse og samarbejde på tværs af kulturaktører.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Kompetence

Kulturudvalget.

Indstilling

Administrationen indstiller, at Kulturudvalget – **med udgangspunkt i den besluttede puljestructur i den forudgående sag** – træffer beslutning om følgende:

- 1. Såfremt puljerne er sammenlagt (model A):**
 - o At udvalget træffer beslutning om anvendelsen af de resterende **70.000 kr.** i udvalgets dispositionsramme i 2026.
- 2. Såfremt den nuværende puljestructur fastholdes (model B):**
 - o At udvalget godkender administrationens forslag til prioritering af Kulturudvalgets arrangementer i 2026, jf. tabel 3.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 15-04-2026

Ad 1. Punktet udsættes.

Ad 2. Punktet udsættes.

Ad 3. Udvalget beslutter at udskyde udstillingen med Ib Andersen, og derfor frigives midlerne til andre formål.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 11-05-2026

Udvalget beslutter, at der skal anvendes 80.000 kr. til udvikling og afvikling af børnekulturfestival i 2026. Herefter resterer der 117.000 kr. i puljen.

Bilag

Bilag 1: Overblik over allerede prioriterede arrangementer i 2026

Bilag 2 - Uddybende forslag til arrangementer

Punkt 52: Beslutning om godkendelse af årsrapport og regnskab for Nivaagaards Malerisamling

26/7311

Beslutningstema

Nivaagaards Malerisamlings årsrapport og regnskab for 2025 fremlægges til godkendelse i udvalget.

Sagsfremstilling og økonomi

Nivaagaards Malerisamling har fremsendt museets årsregnskab for 2025. Årsregnskabet indeholder også bestyrelsens beretning, som fremhæver de væsentligste aktiviteter og begivenheder i 2025.

Fredensborg Kommune er hovedtilskudsyder til museet og har dermed tilsynspligt med Nivaagaards Malerisamling. Kommunen skal derfor godkende museets årsregnskab, og herefter indsende godkendelsen til Slots- og Kulturstyrelsen.

Årsregnskabet er vedlagt sagen som bilag.

Aktiviteter i 2025

Nivaagaards Malerisamling havde i 2025 et særdeles aktivt år og opnåede det næsthøjeste besøgstal i museets historie siden åbningen i 1908 med i alt 82.381 gæster. Året var præget af et højt udstillingsniveau, stærk kunstfaglig profilering og en omfattende formidlingsindsats rettet mod både børn, unge og voksne.

Museet præsenterede i løbet af året fem særudstillinger. Blandt årets væsentligste udstillinger var afslutningen af Michael Kviums *Wetland*, udstillingen *Kunstnerkolonien i Hornbæk* realiseret i samarbejde med DR samt den store tematiske udstilling *Kunsten at leve* om Bloomsbury-gruppen. Derudover blev landskabsmaleren Janus la Cour præsenteret i en større udstilling, som indgik i en kunsthistorisk dialog med værker af Per Kirkeby.

På samlingsområdet blev 2025 et markant år med væsentlige nyerehvervelser, herunder historiske værker af Artemisia Gentileschi og Catharina Ykens II. Disse erhvervelser styrkede museets internationale profil og understøttede den flerårige indsamlingsstrategi med fokus på diversitet i den historiske kunstsamling. Mod årets slutning modtog museet desuden flere væsentlige gaveoverdragelser til samlingen.

Formidling og undervisning udgjorde fortsat en central del af museets virke. I 2025 modtog 1.864 skoleelever undervisning på museet, og yderligere undervisningsforløb blev gennemført på skoler i Fredensborg Kommune. Uden for skoleregii besøgte 3.058 børn og unge under 18 år museet. Museet arbejdede desuden videre med *Artfulness*-forløb og kunstbaserede indsatser med fokus på trivsel, refleksion og fællesskab.

Museet videreførte samtidig sit arbejde med bæredygtighed og det bredere fokus på såkaldt "væredygtighed" og udviklede aktiviteter i samspil med museets park og omgivelser. Herunder fortsatte et flerårigt projekt med erindringsvandring i samarbejde med Ældre Sagen samt nye forløb målrettet skoleelever.

Nivaagaards Malerisamling modtog i 2025 Fredensborg Kommunes Kulturpris som anerkendelse af museets samlede medarbejder- og frivilligindsats og det høje aktivitetsniveau.

Derudover bidrog museet i årets løb til lokalsamfundet gennem en række samarbejder og fungerede blandt andet ekstraordinært som valgsted i forbindelse med kommunalvalget.

Samlet set fremstår 2025 som et år med stor faglig tyngde, høj publikumsinteresse og fortsat stærk lokal forankring – og som et solidt afsæt for museets videre strategiske udvikling i de kommende år.

Økonomi

Nivaagaards Malerisamling realiserede i 2025 et mindre overskud på 3.945 kr. Til sammenligning udgjorde resultatet i 2024 et underskud på 29.590 kr. Årets resultat afspejler et meget højt aktivitetsniveau samt betydelige udstillings- og samlingsmæssige satsninger, som i vidt omfang har været muliggjort gennem eksterne fondstilskud.

Museet har i årets løb modtaget væsentlige tilskud fra både private fonde og offentlige bidragydere, herunder Slots- og Kulturstyrelsen samt Fredensborg Kommune. Samlet set modtager museet 8.028.848 kr. i offentlige tilskud. Heraf bevilges ca. 4,663 mio. kr. fra Fredensborg Kommune.

Administrationens bemærkninger

Administrationens vurdering er, at Nivaagaards Malerisamlings årsregnskab for 2025 ikke giver anledning til bemærkninger. Administrationen indstiller derfor, at årsrapporten og regnskabet godkendes.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Indstilling

1. At udvalget godkender årsrapporten og regnskabet for 2025.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 11-05-2026

Udvalget godkender indstillingen.

Bilag

Nivaagaards_Malerisamling årsrapport 2025

Nivaagaards_Malerisamling revisionsprotokollat

Punkt 53: Beslutning om Kulturpuljen 2026 - status og ansøgninger - 05/Maj

26/1788

Beslutningstema

Udvalget orienteres om status for Kulturpuljen 2026 og tager stilling til ansøgninger til puljen.

Sagsfremstilling og økonomi

I denne sag behandles sagen ud fra gældende retningslinjer, der er vedlagt som bilag.

Budgettet for Kulturpuljen i 2026 er på 303.000 kr. Hertil kommer en overførsel på 455.000 kr. i restmidler, hvoraf 274.000 kr. er bevilgede i 2025 men endnu ikke udbetalt. Der er 100 % overførsel fra år til år på puljemidlerne. Budgettet for 2026 er dermed øget til 484.000 kr.

I 2026 er der foreløbigt bevilget et tilskud til Humle Bio på 209.000 kr. (to årig bevilling i 2025 og 2026), samt en bevilling til istandsættelse af kunst i det offentlige rum (fortløbende fra 2025 til 2031) på 120.000 kr. Herudover er der bevilget i alt 129.250 kr. til ansøgere på udvalgs mødet i april 2026.

I nærværende dagsorden behandles et punkt om nye rammer og retningslinjer for Kulturpuljen hvor to mulige modeller fremlægges:

- **Model A:** Der resterer ved sammenlægning af puljerne **302.750 kr.** i Kulturpuljen til disponering i 2026.
- **Model B:** Der resterer ved fastholdelse af den eksisterende puljestructur **175.750 kr.** i Kulturpuljen til disponering i 2026.

Ansøgninger i denne sag behandles efter gældende retningslinjer for Kulturpuljen.

Ansøgninger til Kulturpuljen til behandling på dette møde:

Ansøgning:	Administrationens bemærkninger:	Administrationens indstilling – beløb i kr.:
1. Carlander Productions Ansøgt beløb: 10.000 kr. Der søges til: Afholdelse af en koncertrække med fire klassiske koncerter i Torpen Kapel med både lokale og	Der søges midler til en koncertrække med klassisk musik, der henvender sig til borgere i alle aldre i Fredensborg Kommune. Projektet har fokus på at gøre klassisk musik mere tilgængelig og tiltrække nye publikumsgrupper, herunder børnefamilier.	Administrationens indstiller, at Kulturudvalget bevilger 10.000 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Carlander Productions til afholdelse af koncertrække i Torpen Kapel.

internationale
musikere

Arrangementet vurderes at understøtte flere af puljens kriterier ved at have professionelt kunstnerisk indhold, komme mange borgere til gode samt fremme børn og unges deltagelse i kulturlivet.

Der er tale om et projekt med et højt kunstnerisk niveau og med inddragelse af både lokale og internationale kunstnere.

Projektet har et samlet budget på ca. 83.000 kr. med forventede indtægter fra fonde og entréindtægter. Der indgår dermed en væsentlig grad af ekstern finansiering, hvilket er i tråd med puljens retningslinjer om medfinansiering.

Det indstillede tilskud svarer til ca. 33 kr. pr. forventet deltager. Det forventet deltagerantal er 300.

2. Fællesværket

Ansøgt beløb: 32.000 kr.

Der søges til:
Afholdelse af en 1-dags gadeteaterfestival i Nivå bymidte med internationale forestillinger, aktiviteter og workshop

Der søges midler til afholdelse af en gadeteaterfestival i Nivå bymidte målrettet borgere i alle aldre. Arrangementet indeholder internationale forestillinger fra Passagefestival samt lokale aktiviteter og workshops.

Arrangementet vurderes at understøtte flere af puljens kriterier, ved dels at indeholde kulturelle og fællesskabende aktiviteter, der kommer mange borgere til gode, samt

have professionelt kunstnerisk indhold

Arrangementet har et tydeligt fokus på fællesskab, byliv og tilgængelighed, og vurderes at kunne bidrage positivt til bylivet i Nivå.

Administrationen indstiller, at Kulturudvalget bevilger 28.400 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Fællesværket til afholdelse af gadeteaterfestival samt aktiviteter i Nivå bymidte, som det fremgår er finansieringsbehovet i ansøgningen.

Fællesværket oplyser, at det årlige driftstilskud som foreningen modtager fra kommunen primært anvendes til basisdrift og løbende aktiviteter i foreningens hus i Nivå. Foreningen søger derfor tilskud til festivalen, der er et nyt og ekstraordinært tiltag.

Ansøgningen viser et finansieringsbehov på 28.400 kr.

Det indstillede tilskud svarer til ca. 142 kr. pr. forventet deltager. Det forventede deltagerantal er 300.

3. Borgerforeningen Fredensborg By

Ansøgt beløb: 20.000 kr.

Der søges midler til afholdelse af et arrangement med visning af Kongens nytårstale på storskærm. Arrangementet er en tilbagevendende begivenhed og et samlingspunkt for byens borgere.

Administrationen indstiller, at Kulturudvalget bevilger 10.000 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Borgerforeningen Fredensborg By til visning af Kongens nytårstale.

Der ansøges til:
Visning af Kongens nytårstale på storskærm i ydre slotsgård ved Fredensborg Slot

Arrangementet vurderes at understøtte kriterier ved at fremme og bevare lokale traditioner, kommer mange borgere til gode, samt er fællesskabende.

Arrangementet har karakter af en lokal tradition med bred deltagelse og frivillig opbakning.

Der er en egenfinansiering på 5.000 kr., hvilket er i tråd med puljens forventning om medfinansiering.

Det indstillede tilskud svarer til ca. 40 kr. pr. forventet deltager.

Arrangementet er årligt tilbagevendende og er tidligere støttet med 10.000 kr.

Nivå Musiklaug har ansøgt om tilskud på 21.000 kr. fra Kulturpuljen til afholdelse af Nivå Festival den 6. juni 2026 i Kalvehaven.

Festivalen er et gratis, offentligt tilgængeligt musikarrangement med fokus på levende musik og lokale musikere og forventes at samle ca. 400 deltagere. Formålet er at skabe kulturelle oplevelser og styrke fællesskab og sammenhold i lokalområdet.

4. Nivå Musiklaug

Ansøgningen vurderes at være i overensstemmelse med Kulturpuljens retningslinjer.

Ansøgt beløb: 21.000 kr.

Der ansøges til: Støtte til den tilbagevendende musikfestival Nivå Festival

Ansøgningen er placeret i Kulturpuljen, da Nivå Festival først og fremmest er et musikarrangement. Festivalen bidrager dermed til kommunens kulturelle udbud. Selvom arrangementet også skaber liv i lokalområdet, vurderes bylivseffekten som en positiv sidegevinst snarere end arrangementets hovedformål, og derfor er Bylivspuljen ikke anvendt.

Administrationen bemærker, at ansøger stiller med en betydelig egenfinansiering til projektet.

Det indstillede tilskud svarer til 52,50 kr. pr. deltager.

Administrationen indstiller, at Kulturudvalget bevilger 21.000 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Nivå Musiklaug til afvikling af Nivå Festival.

I alt: 83.000 kr.

69.400

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Retsgrundlag

Retningslinjer for Kultur- og Bylivspuljen.

Kompetence

Kulturudvalget.

Kommunikation

I henhold til retningslinjerne for tilskud fra Kulturpuljen skal ansøger i sit markedsføringsmateriale gøre opmærksom på, at Kulturudvalget i Fredensborg Kommune er bidragsyder.

Indstilling

1. At Kulturudvalget bevilger 10.000 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Carlander Productions til afholdelse af koncertrække i Torpen Kapel:
2. At Kulturudvalget bevilger 28.400 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Fællesværket til afholdelse af gadeteaterfestival samt aktiviteter i Nivå bymidte:
3. At Kulturudvalget bevilger 10.000 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Borgerforeningen Fredensborg By til visning af Kongens nytårstale.
4. At Kulturudvalget bevilger 21.000 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Nivå Musiklaug til Nivå Festival.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 11-05-2026

Ad 1. Udvalget bevilger 10.000 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Carlander Productions til afholdelse af koncertrække i Torpen Kapel.

Ad 2. Udvalget bevilger 28.400 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Fællesværket til afholdelse af gadeteaterfestival samt aktiviteter i Nivå bymidte.

Ad 3. Udvalget bevilger 10.000 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Borgerforeningen Fredensborg By til visning af Kongens nytårstale.

Ad 4. Udvalget bevilger 21.000 kr. fra Kulturpuljen 2026 til Nivå Musiklaug til Nivå Festival.

Bilag

Kultur- og Bylivspuljen retningslinjer gældende fra 1. januar 2024 - tidl kulturpuljen.PDF

Punkt 54: Meddelelser fra administrationen

25/26831

Beslutningstema

Udvalget orienteres om eventuelle meddelelser fra administrationen.

Indstilling

1. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 11-05-2026

Udvalget tager orienteringen til efterretning.

Punkt 55: Meddelelser fra formanden og udvalgets medlemmer

25/26830

Beslutningstema

Udvalget orienteres om eventuelle meddelelser fra formanden og udvalgsmedlemmerne.

Indstilling

1. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 11-05-2026

Udvalget tager orienteringen til efterretning.

Punkt 56: Sager på vej 05-2026

25/26829

Beslutningstema

Udvalget orienteres om sager på vej.

Sagsfremstilling og økonomi

Udvalget forventes at behandle følgende sager på de kommende møder:

JUNI

- Orientering fra Fredensborg Musikskole til Kulturudvalget
- Beslutning om placering af skulpturen Gammel Visdom af Steen Christensen
- Beslutning om uddeling af Kulturprisen 2026
- Beslutning om tilskud til ansøgninger til Kulturpuljen

AUGUST

- Beslutning om tilskud til ansøgninger til Kulturpuljen
- Orientering om program for Festivalen Frø
- Orientering og besøg på Nivaagaards Malerisamling

Administrationen bemærker, at ansøgninger til Kulturpuljen behandles løbende på hvert møde, såfremt der er indsendt ansøgninger rettidigt 6 uger før mødets afholdelse. I 2026 behandles ansøgninger til Kulturpuljen dog først fra april måned.

Bevilling

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Indstilling

1. At orienteringen tages til efterretning.

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 11-05-2026

Udvalget tager orienteringen til efterretning.

Punkt 57: Digitalt underskriftblad 05-2026

25/26827

Beslutning i Kulturudvalget 2026-2029 den 11-05-2026

Godkendelsesark er vedhæftet.

Bilag

Godkendelsesark KU 11. maj 2026